

Lysea Dubarry, jeune danseuse pleine d'avenir sollicite votre aide

Elle a ouvert une cagnotte Leetchi pour l'aider à financer ses études à New York



Lysea Dubarry, jeune danseuse pleine d'avenir sollicite votre aide

Si la future carrière professionnelle des enfants reste la priorité de bien des parents, leur réussite, surtout si elle répond à une vocation, passe souvent par un investissement financier qui dépasse leurs ressources malgré tous les sacrifices. C'est le cas de Lyséa Dubarry, jeune gersoise de 20 ans qui, depuis l'an dernier, fréquente une école de danse à New York, un cursus qu'elle doit encore poursuivre durant 2 ans. Entre voyages, vie à New York et frais de scolarité, c'est un budget colossal qui est demandé à cette jeune fille méritante qui a déjà donné beaucoup de sa personne pour réussir et pour laquelle l'entourage fait de nombreux sacrifices. Aujourd'hui, elle est dans sa dernière ligne droite et sollicite des partenaires ainsi que la participation à sa cagnotte leetchi afin de terminer sa formation.

Lyséa Dubarry, peux-tu te présenter en quelques mots ?

Je suis née à Auch, le 16 janvier 2006. Ce m'a amenée à grandir dans le Gers ; dans un environnement marqué par des valeurs de simplicité, de solidarité et de culture locale, ce qui n'empêche pas d'avoir des ambitions qui ne peuvent se concrétiser que par l'engagement et le travail.

D'où vient cette passion pour la danse ?

J'ai commencé la danse à l'âge de 2 ans, à Simorre à l'école Petit Pas, auprès de Marieke Simons. J'ai poursuivi ma formation à Auch avec Gaëlle Curto qui me suit encore et reste très présente dans mon parcours, avant d'intégrer le Conservatoire à Rayonnement Régional de Toulouse. J n'avais que 15 ans et j'ai quitté mon département pour suivre un Bac S2TMD au lycée St Sernin de Toulouse, tout en poursuivant un parcours exigeant en danse contemporaine.

Tu as donc mené de pair tes études générales et ta formation de danseuse ?

Effectivement, j'ai obtenu mes diplômes du CRR de Toulouse, le CEC(Certificat d'Etudes Chorégraphiques) avec mention très bien, à l'unanimité du jury et le DEC(Diplôme d'Etudes Chorégraphiques) avec également mention très bien à l'unanimité du jury, félicitations du Jury et aussi le baccalauréat avec mention....

Beau cursus, félicitations et après ?

Animée depuis toujours par le désir de devenir danseuse professionnelle, j'ai intégré en septembre 2025 The Ailey School à New York, une institution prodigieuse de renommée internationale fondée par Alvin Ailey. J'y ai suivi le programme intensif Independent Program, mêlant danse classique, contemporaine et techniques modernes dans un cadre exigeant qui m'a permis de développer ma rigueur, ma polyvalence et mon identité artistique.

Comment s'est passée cette première année loin de tes proches ?

À l'issue de cette première année, mon travail et mon engagement ont été reconnus par l'école qui m'a admise directement en deuxième année du Certificate Program. Cette étape représente une véritable reconnaissance de mon parcours et me permet de poursuivre ma formation dans un environnement d'excellence avec l'objectif de me professionnaliser pleinement.

Quelle serait la suite de ton cursus ?

A plus long terme, mon objectif principal est de devenir professeure de danse . Je souhaite me former à l'enseignement , notamment en technique Horton, en obtenant les certifications nécessaires aux USA puis les diplômes d'état en France afin d'enseigner de manière reconnue. Je veux transmettre une danse exigeante et accessible , nourrie de mon expérience internationale en développant une pédagogie adaptée à différents publics

Comment vois-tu ton avenir professionnel ?

Je souhaite ensuite exercer en tant que professeure de danse dans différents contextes afin d'acquérir de l'expérience avant de créer à terme ma propre école de danse. Ce lieu aurait pour ambition de proposer un enseignement de qualité, structuré et ouvert à tous les niveaux , en valorisant autant la technique que l'expression artistique et la créativité

Que de sacrifices mais quel projet ?

Ce projet représente aujourd'hui un engagement total mais il dépend de la poursuite de ma formation à New-York qui représente un coût important . Malgré mes efforts personnels, ceux de ma famille et un prêt étudiant je ne peux pas le financer seule. Une cagnotte Leetchi a donc été mise en place afin de me permettre de continuer cette formation

[https://www.leetchi.com/c/soutenez-moi-a-continuer-ma-formation-a-the-ailey-school-a-new-york-1733322?](https://www.leetchi.com/c/soutenez-moi-a-continuer-ma-formation-a-the-ailey-school-a-new-york-1733322?utm_source=native&utm_medium=social_sharing&utm_campaign=pot&u=AF1870EC-EF8C-4779-9326-019D593E1E9F)

[utm_source=native&utm_medium=social_sharing&utm_campaign=pot&u=AF1870EC-EF8C-4779-9326-019D593E1E9F](https://www.leetchi.com/c/soutenez-moi-a-continuer-ma-formation-a-the-ailey-school-a-new-york-1733322?utm_source=native&utm_medium=social_sharing&utm_campaign=pot&u=AF1870EC-EF8C-4779-9326-019D593E1E9F)

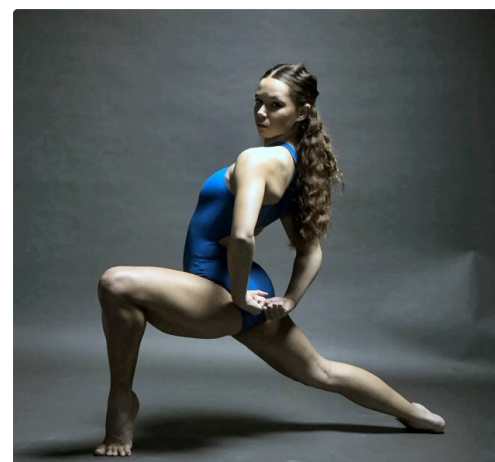
Merci à tous !



f57b59e7-9b60-4552-82fd-45e8b40ca2a1(1).jpg



7f97c28f-9db0-46f8-ba8d-41d24b4de94e (Copier).jpg



d7ba0590-1ce8-4f20-8316-b890c81e329d.jpg



12305d12-ebce-46c3-a9a5-3e0fe884faa5 (Copier).jpg