

Une belle alliance au service du patrimoine mirandais



Une belle alliance au service du patrimoine mirandais

Une belle alliance au service du patrimoine mirandais

C'est à l'initiative de Michel Tharan, membre de l'association Le Renouveau de la Bastide, qu'est né le projet de restauration de la façade du Clos du 88e, bâtiment emblématique situé rue de l'Évêché à Mirande. Rapidement soutenue par la municipalité notamment par Michel Cortade, alors Adjoint en charge des bâtiments, cette idée a trouvé un écho favorable auprès du lycée professionnel Le Garros d'Auch.

Tout au long de l'année scolaire, les élèves de première année de baccalauréat professionnel Maçonnerie, sous la conduite de leur enseignant Monsieur Sadet, ont ainsi participé à la rénovation de cette façade, mettant en pratique leurs apprentissages dans le cadre d'un chantier concret. La Ville de Mirande a accompagné cette opération en assurant le financement des matériaux ainsi que les frais liés aux repas et aux déplacements.

Le jeudi 4 juin, élus, enseignants, élèves et partenaires se sont retrouvés pour marquer la fin du chantier. À cette occasion, Monsieur le maire, Bernard Dorey, a salué la qualité du travail réalisé et l'engagement de tous ceux qui ont contribué à cette belle réussite.

Dans son intervention, le maire a également souligné la portée symbolique de cette restauration. Le Clos du 88e n'est pas seulement un bâtiment ancien, il est aussi lié au souvenir d'Alain-Fournier, figure majeure de la littérature française. Cette référence, chère aux Mirandais, rappelle combien le patrimoine bâti est intimement lié à l'histoire et à la mémoire collective de la ville.

Cette opération illustre parfaitement ce que peut apporter la coopération entre les collectivités, les associations et les établissements de formation : la transmission des savoir-faire tout en participant à la préservation du patrimoine local. Une expérience réussie qui pourrait bien appeler de nouvelles collaborations entre l'établissement scolaire et la municipalité dans les années à venir.