

Jean Amblard de Sabaillan se confie



Jean Amblard de Sabaillan se confie

En fait, c'est le moyen de communication le mieux adapté à mon tempérament discret et à ma voix fluette. Déjà à l'école, conscient de cela, j'aimais disserter. Puis, entré dans le milieu professionnel Paysan, en observant notre société, des idées me venaient à l'esprit. Mon moyen d'expression était de les griffonner sur un petit calepin toujours en poche, même sur le tracteur ! En quittant la ferme à 50 ans, j'en ai réunies quelques unes en un recueil pour "la Réintroduction de l'Homme dans la Nature".

Plus tard, après avoir pas mal voyagé, je posais mes valises en Lettonie. Seul le soir dans mon soviet-appartement, je tenais un blog très actif sensé donner des nouvelles à mes proches. Il dura dix ans avec de nombreux lecteurs. Des extraits ont été récemment regroupés en un livre.

Puis, j'ai rejoint l'Occitanie et mes coteaux du Gers avec les Pyrénées pour larges horizons, aspirant à une vraie retraite créative et détendue en conservant néanmoins mon esprit errant. Mais voilà qu'un problème de santé suffisamment important me fit prendre conscience que je si je quittais ce Monde, beaucoup de mes proches n'auraient rien compris à mon passage sur Terre. J'ai alors commencé une autobiographie dès les premiers traitements qui me condamnaient à être très fatigué plusieurs années. Heureusement ma disparition semble avoir été programmée pour une date ultérieure ! Merci à la médecine !

Mais cette autobiographie faisant appel à une mémoire d'archiviste devenait lassante et je l'ai provisoirement abandonnée, me sentant plus à l'aise en me réincarnant à travers des personnages fantastiques venus d'un Autre Monde pour préparer le Grand Retour de la RURALITÉ et ses nombreux Petits Paysans. Ils seront unis à tous ceux qui auront le courage de remettre en cause des orientations qui ne nous conviennent plus...

L'été 2024, je décidais de faire une pause après la publication de plusieurs ouvrages mais le clavier me démangeait encore, alors j'ai entrepris cette page FB plus éclectique et probablement provisoire. Cela me permet de refaire le point, style brèves de comptoir, en attendant l'énergie pour me remettre à l'ouvrage dans la durée car je me sens hanté du principe bien connu : "les paroles s'envolent mais les écrits restent", c'est stimulant à penser vrai !

Si en Occitanie, mes coteaux gersois avec les Pyrénées pour larges horizons représentent mon enracinement de base, de nombreuses racines sont étalées sur notre Continent, me donnant une vision panoramique et prospective pour imaginer un futur qui nous aille : "le local dans le global"...

Si le corps a quelquefois du mal à suivre, alors mon âme vient à son secours pour l'aider à s'adapter...! L'écriture est une évasion, une autre façon de poursuivre le voyage, souvent hors sentiers battus. C'est mon truc !

D'autres ouvrages se préparent, toujours dans la même ambiance.