

Poussez la porte de La Ligne ROUGE pour un "Café à la galerie" ce dimanche !



Poussez la porte de La Ligne ROUGE pour un "Café à la galerie" ce dimanche !

Nathalie Lacasta a célébré ce samedi 13 décembre le premier anniversaire de La Ligne Rouge, un lieu qui a réussi en douze mois à trouver sa place dans la vie culturelle vicoise.



Situé 25 rue de la République, l'atelier de graphisme s'est rapidement transformé en un espace hybride : lieu de création, mais aussi vitrine pour les artistes locaux.

Pour offrir une scène à un maximum d'artistes et d'artisans d'art, Nathalie fonctionne par **expositions trimestrielles**, renouvelant régulièrement les propositions.



Du 1er décembre 2025 au 31 mars 2026, la Ligne ROUGE accueille trois artistes :

- Rein Bril, artiste peintre

- Béatrice Fernando, sculptrice

- Daniel Shearer, sculpteur

Sont également exposées les céramiques de Veronica Newman.



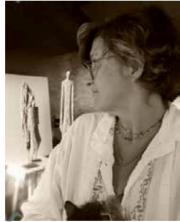
Afin de rencontrer les artistes, Nathalie Lacasta vous invite à un café à la galerie

dimanche 21 décembre à partir de 10 h 30

Poussez la porte de la ligne ROUGE pour un moment convivial autour d'un café, en présence des artistes.

Un temps pour échanger, découvrir les œuvres, faire une PAUSE !

BÉATRICE
FERNANDO
SCULPTRICE



“ Figier l'être dans son corps,
pour ne regarder que son âme.”

A l'origine d'une nouvelle matière, qui donne à ses œuvres une identité si particulière.

De ce mystérieux mélange, composé de céramique, de grès ... naissent des sculptures au corps souvent filiforme.

Sous l'aspect brut de la matière, il se dégage une force énigmatique, une douceur, une présence qui ne laisse pas indifférent.



REIN
BRIL
ARTISTE PEINTRE († 2015)

L'artiste hollandais Rein BRIL – Une énergie libre – Peintre d'origine hollandaise, installé près de Vic-Fezensac jusqu'à sa disparition en 2015, Rein BRIL laisse une œuvre puissante, marquée par l'élan brut et la liberté expressive hors normes. Ses toiles, souvent de très grands formats, témoignent d'une vitalité picturale rare, où la couleur, la matière et le geste s'entremêlent dans une forme d'écriture instinctive.

Marianne conserve aujourd'hui une impressionnante collection de ses œuvres, dont quelques pièces sont exceptionnellement présentées à la galerie.

“ Ce choix restreint à quelques toiles – dicté par l'espace – n'enlève rien à leur intensité : chaque tableau vibre d'une force saisissante, comme une présence. Ce travail, dont l'énergie m'a profondément touchée...”

DANIEL
SCHEARER
SCULPTEUR



Daniel Schearer aime donner aux objets une impression de quelque chose de non-achevé, d'écorché, de non-parfait, de vivant. A partir de matériaux de récupération : métal souvent rouillé, cailloux qui présentent des traces du passé, vieux bois. C'est l'objet qui va guider la création ; c'est sa forme, sa matière, qui sont le point de départ à son élaboration.

“ Je souhaite que chacune de mes créations aient une force, un message à fournir à la personne qui les voit.”

25 rue de la République | VIC-FEZENSAC | Expo en ligne ROUGEROUGE.FR