

Ciné opéra une belle expérience à vivre



Ciné opéra une belle expérience à vivre

Tosca sur écran comme à l'opéra Lundi 27.10 à 19H30

Dans une Rome ravagée par la guerre, Floria Tosca et Mario Cavaradossi vivent l'un pour l'autre, et pour leur art. Mais lorsque Cavaradossi vient en aide à un prisonnier en fuite, les amants se font un ennemi mortel en la personne du baron Scarpia, chef de la police. À la merci des désirs malsains de Scarpia, Tosca doit se soumettre à un odieux marchandage : coucher avec l'homme qu'elle hait afin de sauver l'homme qu'elle aime. Parviendra-t-elle à s'en sortir ?

Distribution prestigieuse avec la soprano Anna Netrebko dans le rôle de Tosca, le ténor Freddie De Tommaso dans celui de Cavaradossi, et le baryton-basse Gerald Finley dans le rôle de Scarpia, sous la houlette du directeur musical du Royal Opera

Jakub Hrůša qui dirige sa première nouvelle production à ce poste. Une Rome alternative et moderne sert de toile de fond à la nouvelle production incontournable et passionnante, par Oliver Mear, de l'œuvre haletante de Puccin

LE ROYAL OPERA HOUSE DE LONDRES

La Royal Opera House (ROH) est un opéra à Londres. Il est désigné également parfois sous le nom de Covent Garden, du nom du quartier de Covent Garden où il est situé. Le bâtiment sert de résidence au Royal Opera, au Royal Ballet et à l'orchestre du Royal Opera House. Il a récemment changé d'appellation pour se nommer Royal Ballet and Opera.

L'édifice actuel est le troisième théâtre sur cet emplacement. Le premier étant inauguré le 7 décembre 1732. La façade, le foyer et la salle datent de 1858, mais presque tous les autres éléments du complexe actuel datent de la reconstruction faite dans les années 1990. Il peut contenir 2 268 personnes et se compose de quatre rangées des loges et de balcons et de la galerie de l'amphithéâtre. L'avant-scène mesure 12 m de large et 14 m de haut.

- Musique GIACOMO PUCCINI
- Livret GIUSEPPE GIACOSA et LUIGI ILLICA
- d'après la pièce de VICTORIEN SARDOU La Tosca
- ACTE I 45 minutes
- ENTRACTE
- ACTE II 45 minutes
- ACTE III 30 minutes
- SALUTS 10 minutes
- Durée 2h10 + entracte

Le Ciné Astarac de Mirande a fait le choix de ne pas diffuser les Opéras en direct pour réduire les entractes .

Tarif Normal 15€ tarif réduit 8€