

Julie St-Avit, la voix retrouvée d'une résistante gersoise



Julie St-Avit, la voix retrouvée d'une résistante gersoise

Archives départementales du Gers, du 17 octobre 2025 au 8 mars 2026

Sous le titre poétique « Déplier nos oreilles pour écouter l'histoire des femmes », les Archives départementales du Gers et la compagnie théâtrale **La Langue Écarlate**, dirigée par **Hélène Mathon**

Julie St-Avit, résistante, déportée, « morte pour la France ».

Un matrimoine mis en lumière

Le projet, né d'un partenariat entre le Département du Gers et la compagnie La Langue Écarlate, s'inscrit dans la création d'une « **carte du matrimoine gersois** »

Marguerite Dilhan, la maire **Marie Laurent**, l'accordéoniste **Léa Saint-Pé**, **Louise Despaux**, figure du combat pour le droit des femmes à disposer d'elles-mêmes, et **Julie St-Avit**

La mémoire d'une femme, d'une famille, d'un territoire

L'inauguration de l'exposition, le 17 octobre, a pris une émotion particulière lorsque la **petite-fille de Julie St-Avit, Monique St-Avit**,

« En confiant ce trésor, il m'a semblé le sortir d'un cercueil », a-t-elle confié, visiblement émue. « L'exposer à la lumière, c'est lui redonner une respiration. »

Donner une voix aux sans-voix

La metteuse en scène **Hélène Mathon**

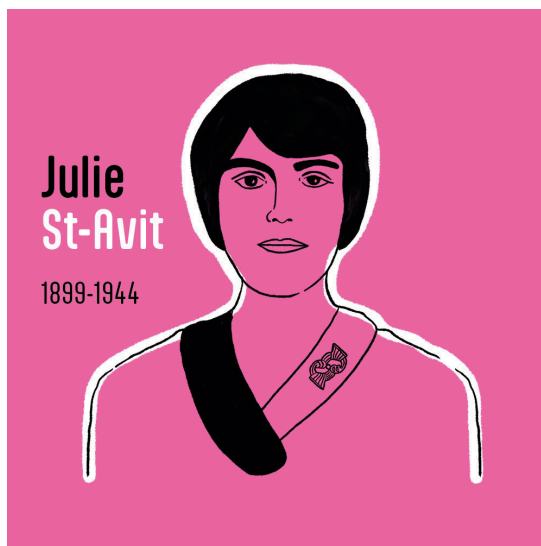


Une mémoire en partage

Pour **Pascal Geneste**, directeur des Archives départementales du Gers, cette exposition illustre une nouvelle manière de « raconter l'Histoire » : « Désormais, l'histoire locale doit pleinement inclure les femmes. Le roman national des grands hommes est mort : place à une histoire plus complexe, plus nuancée, où les femmes ont toute leur place. »

La vie de **Julie St-Avit**

Une exposition à écouter, à ressentir



<https://la-langue-ecarlate.com/julie-st-avit/>