

La longue journée des Trad'Octonales



La longue journée des Trad'Octonales

Commencées en début d'après-midi, les Trad'Octonales 2025 se sont achevées très tard dans la nuit.

Le Careilh de Miéla proposait une présentation et initiation aux sauts béarnais. Chaque saut est particulier, défini par son nom, sa musique propre et le mande (liste et organisation des pas) qui correspond. Les sauts ne peuvent s'apprendre « sur le tas » mais nécessitent une initiation.

En début de soirée, rendez-vous à la salle des fêtes pour déguster la poule au pot : potage aux perles du Japon, portion de poule et sa farce, légumes de cuisson.

Le bal « trad » débuta avec le duo Espouy-Mathieu en première partie puis le groupe Parpalhon, pour le reste de la soirée.

Cette année encore la soirée connut beaucoup de succès à la satisfaction de Gérard Miquel président du Careilh et de son groupe de bénévoles. De nombreux couples occupaient la piste pour diverses danses : rondeau, scottich, mazurka, congo, branle ; danses en cercle, en ligne, en cortège, en couple, en quadrette.

Les demoiselles du Careilh ont présenté une chorégraphie avec des ailes lumineuses de papillon dans le dos ; baptisées de suite les Parpalhettes.



IMG_6467r.jpg



IMG_6432r.jpg



IMG_6435r.jpg



IMG_6440r.jpg



IMG_6443r.jpg



IMG_6470r.jpg