

Ciné32: Indépendance(s) et Création – 28e édition



Ciné32: Indépendance(s) et Création – 28e édition

Indépendance(s) et Création – 28e édition ✨

Depuis 1998, le festival Indépendance(s) et Création est ce rendez-vous un peu magique où la curiosité s'invite dans la salle obscure, où l'on ose la rencontre avec des films venus d'ailleurs, d'hier ou de demain. Porté par Ciné 32, ce festival s'inscrit plus que jamais dans la grande famille du cinéma d'art et d'essai, et célèbre cette année les **70 ans de l'A.F.C.A.E.**, l'Association Française des Cinémas d'Art et d'Essai. En des temps parfois incertains pour la culture, l'événement rappelle avec force combien le cinéma reste un espace unique : un dialogue avec les films, avec les spectateurs, avec la salle. Ici, on parie sur la curiosité, on mise sur l'ouverture, on défend l'idée qu'un film, aussi exigeant soit-il, trouve toujours son public.

Cette 28e édition, ce sont **53 films en avant-première**, dont **12 premiers films**, **18 réalisés par des femmes**, et **2 soutenus par la région Occitanie**. Mais ce sont surtout des regards, des histoires, des ambitions de cinéastes venus du monde entier. C'est aussi l'occasion rare de rencontrer les artistes : **22 projections** seront suivies d'échanges avec celles et ceux qui ont porté ces œuvres jusqu'à l'écran.

Le festival est une fête, mais une fête qui ne se ferme pas au monde. Il propose une bulle, oui, mais une bulle poreuse, vibrante, ouverte à toutes les réalités. Une fête où spectateurs et professionnels repartent avec des découvertes à partager, des films à défendre, des envies de cinéma plein la tête.