

Illustrations joyeuses du samedi 9 au dimanche 17 août

Rencontre avec une artiste dans un univers tendre.



Illustrations joyeuses du samedi 9 au dimanche 17 août

Du 9 au 17 août, parmi les nombreux artistes présents lors de " La Ronde des expos" à Séméziès Cachan, Isabelle Gagnier

Une renaissance artistique au détour de la vie

Isabelle Gagnier n'est pas une débutante dans le monde de la scène. Bien connue dans le département sous le pseudonyme de Philomène, elle a longtemps évolué comme chanteuse-interprète. Mais depuis six ans, elle a troqué la scène contre les pincesaux. Bientôt nichée dans les coteaux de Boulaur, Isabelle se consacre pleinement à l'illustration et à l'écriture.



Un virage artistique qu'elle n'a pas choisi, dit-elle, mais qui s'est imposé à elle comme une nécessité, une manière d'habiter le monde autrement. « L'illustration est arrivée dans ma vie comme un refuge. Un jour, j'ai compris qu'il était temps d'aller chercher la lumière et la paix ». Autodidacte, elle puise dans son parcours de vie une inspiration sincère, nourrie de résilience et d'émotion.

Ses dessins, peuplés de petits personnages issus d'un imaginaire resté proche de l'enfance, ne s'adressent ni seulement aux petits ni aux grands, mais à tous ceux qui ont envie de rêver. Chaque illustration raconte une histoire, une bulle de douceur et d'espoir dans un monde souvent trop brutal. « Je dessine pour partager la lumière e la paix que j'ai appris à retrouver ». **Isabelle ne se revendique d'aucune école.** Son parcours est avant tout celui d'une autodidacte passionnée, façonnée par les épreuves, les rencontres et les intuitions. La peinture, elle l'a rencontrée dans le tumulte de sa jeunesse, à la fin des années 1970, à Paris, dans le Quartier Latin. « C'est Édouard Pignon, grand peintre de la Nouvelle École de Paris, qui m'a initiée à la peinture. Il m'a ouvert les yeux, sans que je sache à l'époque ce que j'en ferais. J'étais jeune, insouciante, éprise de sensations fortes. Je préférais courir les cafés-concerts, en quête de poésie, d'émotions vraies ».



Dessiner pour tenir debout

Ce n'est que bien plus tard, dans un moment de crise profonde, qu'elle reprend ses crayons. En 2020, au tout début de la pandémie, tout vacille pour Isabelle. « J'étais à la rue. Littéralement. Dans ma voiture, seule, désorientée. Une amie que avec qui je n'avais pas eu de contact depuis 20 ans, m'a appelée au même moment et m'a remonter sur les rails. Elle m'a fait chanter un mantra bouddhiste et j'ai beaucoup ris... Mais je me suis surprise à continuer cette récitation qui m'a en effet sorti ma tête de l'eau ... Et depuis je continue ». Ce déclic marque le début d'une nouvelle vie. Très vite, Isabelle retrouve un logement, puis un rythme de création. En 5 ans elle écrit 4 livres pour enfants. L'illustration devient un moyen d'expression, mais aussi de reconstruction. Un dialogue silencieux entre ses émotions et le papier.

Un monde d'enfance pour les grands rêveurs

Les dessins d'Isabelle Gaignier semblent tout droit sortis d'un rêve éveillé. Petits personnages, maisons improbables, clins d'œil poétiques ou scènes absurdes peuplent ses créations. Si l'esthétique semble tendre vers l'univers enfantin, les histoires racontées ne sont jamais naïves. Elles touchent les cœurs, quelle que soit la génération. « Je ne dessine pas pour les enfants. Ni pour les adultes. Je dessine pour celles et ceux qui ont encore envie de rêver ».



Ces « **petites histoires visuelles** » sont à la fois douces et profondes, empreintes d'amour, de mémoire et de lumière. « Je veux transmettre de la joie, de la tendresse, des messages simples, mais sincères. Longtemps, j'ai vécu dans l'ombre de mes démons. Aujourd'hui, je veux tendre vers la Lumière ».

Une artiste entière, lumineuse, sincère

Isabelle Gaignier ne cherche pas à briller. Elle cherche à transmettre. Elle a longtemps côtoyé les ombres, mais aujourd'hui, elle choisit résolument la douceur. « A mon âge, il est temps d'accueillir la paix. Il faut lâcher l'obscurité pour entrer dans la lumière. »

Aujourd'hui, **Isabelle Gaignier**, prépare 3 nouveaux livres, mais cette fois pour les "grands" ... *Un livre hommage à l'Iran ou elle a vécu " **Je Perse et Polis mon cœur**" , un livre en encre de chine sur les chiffres " **Neuf**", et un roman "**Et le temps passe**" : Ces trois nouveaux récits seront illustrés. Ses œuvres ne se contentent pas d'être belles. Elles apaisent, réconfortent, et rappellent que, même dans les moments les plus sombres, il y a toujours un fil d'espoir à tirer... parfois en couleurs pastel.

Salle des fêtes
Sculptrice : Evélyne Toussaint

Liste des exposants à Sémézies-Cachan

Eglise St Urbain à Sémézies
Sculpteur : Michel Bonnotte
Dessins :
Mathilde Helblin
Alain Picard
Thérèse Picard
Philomène-Isabelle Gaignier

Eglise St Blaise à Cachan
Photographie
Séverine
Valérie Marie
Eliane Julien

Artistes peintres diverses techniques

Christian Banquet	Josiane Delappe
Christine Baron	Monique Duffaut
Sylviane Bellères	Florence Gaudin
Mimi Byer	Laurence Gaudy
Patrice Bru	Mélanique Langson
Mario Chavet	Fabienne Lagrovet
Françoise Coana	Michel Marquisseau
Christine Couderc	Andrée Meul
Martine Couzinet	Danielle Sattif
Christelle Debarod	Maïté Tinet Lassure
Eric Deltos	Chantal Walter

liste artistes pour site jp.jpg

Ronde des Expos 2025 à SÉMÉZIES-CACHAN
3 sites d'exposition du 9 au 17 août de 14 h à 19 h
Les week-ends et jours fériés de 10 h à 12 h et de 14 h à 19 h

Peintures, sculptures, dessins, photographies

Exposition de l'histoire des potiers de Sémézies-Cachan à la mairie

Participez au tirage au sort du 17 août à 18 h en laissant un bulletin dans l'urne à disposition lors de votre visite !
Une œuvre à gagner !

Le 15 août à 16 h à l'Église St Urbain:
Philomène-Isabelle interprétera des chansons françaises à texte (Barbara, Brassens etc...).

Le 17 août à 17 h 30 en clôture:
La chorale « Les Voix là » interprétera des chansons du monde, sous la direction d'Evélyne Bigotto.

Puis tirage au sort des bulletins gagnants suivi d'un pot de clôture pour tous!

Ne passez pas le week-end !

En jaune les 3 sites d'exposition de Sémézies-Cachan

programme sémézies-cachan en jp.jpg