

## Vernissage de l'exposition de Charles Giulioli à la galerie " L'Arcade" : un artiste peintre numérique...



Vernissage de l'exposition de Charles Giulioli à la galerie " L'Arcade" : un artiste peintre numérique...

La Galerie « L' Arcade » est toujours à la pointe de la nouveauté, de l'inattendu, elle propose une variété d'artistes plus talentueux les uns que les autres. Aujourd'hui, c'est l'art numérique qui détient l'espace de la galerie, c'est une balade dans les couleurs très lumineuses, elles semblent miroiter devant le regard, notamment celle « Univers en mouvement ». Une sorte de kaléidoscope qui joue avec nos sens, on nage dans l'aérien, l'artiste nous envoie dans son univers poétique, on ressent de la jeunesse et de la douceur nous invitant à la réflexion. Ses œuvres sont un florilège de formes maîtrisées où la créativité de l'artiste s'allie ( au hasard ) de la réalisation informatique. Ses formes fragmentées s'organisent en une danse moderne et dynamique. Un monde où la technique informatique vient à l'appui de l'intuition et de la création cérébrale de Charles Giulioli.

- Quelques mots du 2<sup>ème</sup> adjoint à la mairie, Gilles Ternier, présentant cet artiste....

Après des études à l'Ecole centrale de Paris ( 1977 ) il travaille au CNRS jusqu'en 1979. C'est l'époque où il décide de consacrer sa vie à l'art. Il s'exile aux Etats-Unis durant 7 ans. Il expose entre autres à New York ( galerie Schlumberger) San Francisco, Los Angeles...Lors de son retour en région toulousaine, il anime pendant 10 ans des séminaires sur le thème « art et mathématiques »...En 2023 il poursuit sa carrière avec l'art numérique....

Il crée des estampes, des fresques murales et des œuvres sous forme de tableaux et des sculptures. De nombreuses œuvres sont acquises par des collectivités publiques et diverses institutions, en particulier le prestigieux Centre Georges Pompidou.

### C'est une rencontre avec un artiste du XXI<sup>ème</sup> siècle...

Pourquoi ? Parce qu'il a fait évoluer son œuvre avec son temps. Il s'inscrit dans un mouvement d'Art Contemporain, jusqu'à présent la galerie exposait essentiellement des artistes dit « modernes » souvenez-vous le surréalisme avec les boîtes de Jean Marie Baur, l'art brut de Jay Rosckay, l'abstraction de Jean-Claude Bertrand, Raymond Dirlès et tant d'autres....

Son secret, mettre en adéquation l'art et la technique. Il nous rappelle que nous sommes dans l'ère du numérique, et l'art n'y échappe pas. D'ailleurs, ça ne fait que commencer. Que va nous réserver l'intelligence Artificielle....

Charles Giulioli confie : « Les images que je crée sont le fruit d'un jeu entre ce que je veux et le hasard qui vient perturber mon intention. Ce jeu me passionne, mais j'ai aussi la conviction qu'il reflète une part de vérité universelle . »

Gilles Ternier tient à remercier la présence des personnes présentes, sans lesquelles rien de tout ça ne serait possible, et font de cet événement un moment hautement culturel. Et rappelant qu'à cette occasion les adhésions à l'association l'Arcade sont toujours les bienvenues et de même pour les passionnés d'art qui peuvent nous rejoindre en tant que bénévoles.

Ajoutons que ce samedi 21 juin, premier jour de l'été, le public était venu découvrir la nouvelle exposition, on notait la présence de David Taupiac, député et conseiller régional faisant l'honneur de sa présence, la mairie qui soutient l'association, les sponsors : Alpha et Oméga transports, le domaine de Chiroulet, le Crédit Agricole, les généreux donateurs, l'équipe de l'Arcade, avec une mention spéciale à Brigitte Ternier, qui avait préparé un superbe buffet.

**L'exposition est visible du samedi 21 juin au 6 juillet .**

**Horaires de la galerie /mercredi, vendredi, samedi de 16 h 30 à 19 h 00 et jeudi, samedi et dimanche de 10 h 00 à 12 h 00**

**Fermé : lundi et mardi**

**Tel : 06 86 95 58 77 / 06 78 11 92 67**



20250621\_182306.jpg



20250621\_182323 (1).jpg



000\_0191.JPG



000\_0192.JPG



000\_0195.JPG



000\_0194.JPG



20250621\_182446 (1).jpg



20250621\_182226 (1).jpg



20250621\_180809.jpg