

Hommage à Sarah Bernhardt



Hommage à Sarah Bernhardt

Samedi 14 juin, à 14h, la Floureto, association culturelle fleurantine, propose le dernier rendez-vous de la saison à ses adhérents ... et aux curieux : une séance ouverte à tous permettra de visionner le film de Guillaume Nicloux « Sarah Bernhardt la divine » au tarif réduit pour tous de 5,50€. L'histoire : Le 22 février 1915, la première star du monde, Sarah Bernhardt (Sandrine Kiberlain) est amputée au-dessus du genou suite à une gangrène. Avec son compagnon Lucien Guitry (Laurent Lafitte) à son chevet, ils évoquent le temps passé, quand la comédienne était une icône, quand, au sommet de sa gloire à la fin du XIXe siècle, elle défrayait la chronique comme amoureuse, bisexuelle, libre et moderne, connue sur les cinq continents, incarnant un défi constant aux conventions.

Guillaume Nicloux recompose le Paris du tournant des XIXe et XXe siècles avec le plus grand soin, et c'est un plaisir de voir la capitale au temps des impressionnistes, des Manet, Caillebotte ou Monet qui l'ont peint. Paris est comme l'écrin où Sarah Bernhardt devint une reine, et l'emblème de la France à travers le monde, en exportant son talent. Mais le réalisateur creuse tout autant son intimité, ses amours houleuses avec Lucien Guitry, ainsi que ses conquêtes féminines.

Observateur, plus qu'analyste de Sarah Bernhardt, Guillaume Nicloux lève le voile sur celle pour qui Jean Cocteau a inventé l'expression de "monstre sacré".

Un film et un après-midi – puisque la projection sera suivie d'une discussion animée par le président de la Floureto et historien Laurent Mauras - qui rendent hommage à une icône du patrimoine français, quelque peu oubliée et réhabilitée.



sarah.jpg



affiche.jpg