

## "Noël enchanté", la centième vendredi soir !



"Noël enchanté", la centième vendredi soir !

"NOEL ENCHANTE" fête cette année les 10 ans de sa création!

Un succès toujours au rendez-vous pour ce spectacle enchanteur qui vous plongera dans la magie des Fêtes !

Après le succès rencontré la semaine dernière, la tournée continue ce week-end... avec en point d'orgue la centième représentation donnée

**vendredi 13 décembre à 20 h 30**

**église Saint-Laurent FLEURANCE**

et pour l'occasion la participation exceptionnelle d'un quintette de cuivre dirigé par Vincent Blesz.

**Philippe CANDELON et Barbara SCAFF**  
*se retrouvent pour chanter NOËL !*

Les Fêtes de NOEL sont toujours un enchantement... Que seraient-elles sans Amour, sans Familles, sans Sapins et Tables de Réveillons... ? Mais que seraient-elles surtout sans les Chants de Noël... ? Ils ont traversé les générations, parfois même les siècles, pour venir chaque fin d'année nous replonger dans l'atmosphère magique de notre enfance !

Philippe CANDELON a sélectionné les chansons les plus belles et les plus connues de nombreux pays pour concevoir un spectacle original et élégant faisant la part belle aux voix et porteur de cet esprit de paix et de rassemblement qui caractérise Noël. Il interprète ces chansons avec Jeanne ROTTIER, Dady JOURDAN et la toute jeune Emilia BOBBATO, toute nouvelle venue dans l'équipe : quatre voix, quatre générations pour ouvrir le bal des Fêtes et offrir aux spectateurs ces chants d'ici et d'ailleurs.

Mais l'événement est sans aucun doute la venue de Barbara SCAFF, partenaire de scène de Philippe Candolon dans «LES ANNEES TWIST» et co-interprète avec lui de la chanson « TERRE INDIGO ». Originale des Etats-Unis, elle sera à nouveau l'hôte d'honneur de ce spectacle qui va fêter cette année les 10 ans de sa création et sa 100ème représentation ! Fort de son immense succès lors des tournées précédentes, ce spectacle sera repris du 7 au 15 décembre 2024 et donné dans des églises de la région, toutes choisies pour leurs atmosphères particulières, leurs acoustiques... et chauffées pour cette occasion !

**PHILIPPE CANDELON** a débuté comme acteur dans les années 80 dans la Troupe des BALADINS EN AGENAIS aux côtés de Roger Louret et de Muriel Robin, mais c'est surtout en tant que chanteur dans les spectacles musicaux qui ont propulsé la troupe sur les grandes scènes parisiennes qu'il connaîtra le succès, notamment dans LES ANNEES TWIST au Palais Royal (Mairie de Meudon-Spectacle Musical 1990), et LES ANNEES TWIST sur TF1 pendant 5 ans. Il sort également un album avec sa partenaire Barbara Scaff dont la chanson TERRE INDIGO sera un énorme succès.

Dans les années 2000 il chante pendant 2 années dans ROMEO et JULIETTE au Palais des Congrès, puis s'éloigne peu à peu des scènes parisiennes pour suivre sa propre voie qui le mènera d'abord sur Les Champs de Saint-Jacques-de-Compostelle, expérience dont il tirera un spectacle «CAMINO DE SANTIAGO», joué plus de 200 fois dans tout le pays devant plus de 25 000 spectateurs avant de revenir s'installer dans le Gers dont il est originaire.

En 2014 il fonde avec son ami amical et vétéran de la troupe GREGOIRE BOBBATO à Fleurance la société de spectacle BCDC (Bobbato-Candelon-Domaines-et-Créations) grâce à laquelle ils produisent aujourd'hui un grand nombre de spectacles musicaux et théâtraux qui les tournent dans tout le pays. Ils créent également chez eux, au cœur de leur Domaine Viticole de SAUCY-NEZ à Fleurance : LES JURETS DE BRETHEL, devenu tous les étés un rendez-vous incontournable pour les amateurs de grands repas-spectacles.