

Les vacances à l'abbaye de Flaran



Les vacances à l'abbaye de Flaran

Les vacances de Toussaint approchent : voici les activités proposées à l'Abbaye de Flaran.

Les animations :

- **Samedi 19 octobre, de 15h30 à 17h30: Rencontre avec le photographe Philippe Bouriette et lecture images**

Philippe Bouriette proposera au public une lecture d'images au sein de son exposition mais également autour d'autres auteurs photographes.

Abbaye de Flaran, Logis

Pour les adolescents et les adultes

Animation comprise dans le tarif d'entrée de l'abbaye (plein tarif 5 €, gratuit pour les moins de 18 ans)

Places limitées, réservation conseillée au 05 31 00 45 75

- **Mardi 29 octobre, de 14h30 à 17h00 : Atelier céramique : fabrique tes carreaux décorés !** – avec Nathalie Dhalluin

Lors de cet atelier, les enfants pourront fabriquer deux carreaux en terre cuite décorés, en lien avec ceux qui ornaient autrefois certains sols de l'abbaye de Flaran. Deux techniques seront expérimentées : la fabrication d'un carreau puis sa décoration avec des engobes et la décoration d'un carreau déjà prêt grâce à des émaux.

Les carreaux réalisés nécessiteront un temps de séchage et une cuisson dans l'atelier de Nathalie Dhalluin : les productions des enfants pourront être récupérées à l'abbaye de Flaran dans un délai de 15 jours après l'atelier.

Abbaye de Flaran, ferme de la Madeleine

Pour les enfants à partir de 7 ans

Tarif : 5 €

Places limitées, réservation obligatoire au 05 31 00 45 75

Tout le matériel est fourni et le goûter est offert. Prévoir des vêtements non salissants.

- **Judi 31 octobre, à 14h30, 15h00, 15h30, 16h00 et 16h30 : jeu autour de l'exposition de photographies De vallons en coteaux, balade gersoise**

L'exposition De vallons en coteaux vous invite à (re)découvrir le Gers grâce à 21 photographies. Pour les enfants à partir de 8 ans, un jeu a été créé par les pôles inventaire et médiation de l'abbaye de Flaran. Le jeudi 31 octobre après-midi, choisissez votre créneau et venez découvrir le jeu avec une médiatrice (durée environ 30 min) ! Un livret de visite pour le jeune public est également à disposition en accès libre.

Abbaye de Flaran, réfectoire

Pour les enfants à partir de 8 ans, durée 30 min

Gratuit

Places limitées, réservation conseillée au 05 31 00 45 75

- **Dimanche 3 novembre : De novembre à mars, le 1er dimanche du mois, l'entrée à l'abbaye de Flaran est gratuite.**

- **Dimanche 3 novembre, à 16h00: contes dans la collection Simonow avec l'association Tout conte fée**

Les conteuses de l'association Tout Conte Fée vous proposent une promenade contée parmi les tableaux de l'exposition Villes et campagnes... dans la collection Simonow. Un goûter sera offert à la fin de la balade !

Abbaye de Flaran, dortoir des moines

Tout public, durée environ 1h

Gratuit

Sans inscription, dans la limite des places disponibles

Les expositions :

- **Jusqu'au 3 novembre: De vallons en coteaux, balade gersoise (photographie)**

Cette exposition met en avant une vingtaine d'images parmi les quelques centaines de photographies prises par Amélie Boyer en 2022 pour illustrer l'ouvrage d'Anaïs Comet, chercheuse à l'Inventaire : « Villages et bourgs gersois à la fin du Moyen Âge. Dynamiques d'un peuplement rural », collection Cahier du patrimoine. Cette publication est l'aboutissement d'une étude du patrimoine médiéval du Gers, au cours duquel 212 sites ont été étudiés et 44 photographiés. Au fil des saisons et de ses pérégrinations, la photographe a saisi les jeux de lumière sur les monuments ou les paysages gersois.

Des outils de médiation permettent la découverte de l'exposition par tous les publics, petits et grands : carte, livret de visite, jeu décliné en 3 niveaux (enfant, adulte et expert) et livret ludique.

Abbaye de Flaran, réfectoire

- **Du 19 octobre 2024 au 15 mars 2025 : Philippe Bouriette, Pyrénées (photographie – opération La profondeur des champs, sillon n°15)**

Inauguration le vendredi 18 octobre à 18h00.

Alternant, au gré des rencontres artistiques, le noir et blanc ou la couleur, les départements ou régions françaises et le reste du monde, l'Abbaye de Flaran poursuit inlassablement son questionnement sur la ruralité de notre planète, à travers les sillons successifs creusés par les travaux personnels et originaux des photographes invités chaque année.

Autre artisan manuel (au sens noble du terme) et revendiqué comme tel de la chaîne opératoire de la photo, Philippe Bouriette (1972 -), à partir de 2011, se consacre à un travail personnel centré sur le paysage, le portrait et la nature morte, travaillant l'argentique en noir et blanc. Il entreprend ainsi, depuis plusieurs années, un important travail intime et subjectif sur les Pyrénées, paysages dépouillés aux atmosphères brumeuses dans l'esprit du sfumato en peinture, rétrocedé aujourd'hui dans le cadre de son exposition à Flaran. Après l'Islande, elle nous ramène à des contrées plus familières en se pliant à l'esprit de ce nouveau sillon de l'opération La profondeur des champs.

Un catalogue accompagne chaque sillon de cette manifestation unique en son genre en France.

Abbaye de Flaran, logis abbatial

