

Les animations de l'après festival



Les animations de l'après festival

CINE DEBAT+ RENCONTRE AVEC FABIEN FERRER-JOLY, CONSERVATEUR EN CHEF DU MUSEE DES AMERIQUES

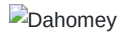
DAHOMEY

Avec plusieurs milliers d'autres, ces œuvres furent pillées lors de l'invasion des troupes coloniales françaises en 1892.

Mais comment vivre le retour de ces ancêtres dans un pays qui a dû se construire et composer avec leur absence ? Tandis que l'âme des œuvres se libère, le débat fait rage parmi les étudiants de l'université d'Abomey Calavi.

Film documentaire aux allures de fiction fantastique, Dahomey est film d'une densité rare. Mati Diop, afro-descendante et nièce du cinéaste sénégalais Djibril Diop Mambéty (1945-1998), raconte les enjeux postcoloniaux de la "restitution".

En partenariat avec le Musée des Amériques



Dahomey

Genre : Documentaire

Durée : 1h11

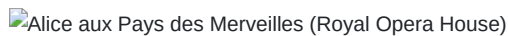
Réalisé par Mati Diop

Avec Gildas Adannou, Habib Ahandessi, Joséa Guedje

Jeudi 10 octobre 20h30

CINE OPERA EN DIRECT DU ROYAL BALLET AND OPERA DE LONDRES

ALICE AU PAYS DES MERVEILLES



Alice aux Pays des Merveilles (Royal Opera House)

Genre : Divers

Durée : 2h50

Mardi 15 octobre 20h15

Jeudi 10 octobre 20h30



AFFICHE_Festival_2024_Cine32 (1).jpg