

Sam'Africa accessible à TOUS les types de handicap !

Un festival pensé pour un accessibilité totale aux plus fragiles.



Sam'Africa accessible à TOUS les types de handicap !

Dans 3 semaines la 25e édition de Sam'Africa va ouvrir ses portes à toutes les personnes en situation de handicap. Une grande première !!

Alors Sam'Africa à pris le taureau par les cornes et à décidé, avec toute son équipe, de tout mettre en œuvre cette année pour que le festival soit totalement accessible à tous ... Un travail d'étude profonde sur le problème.

Dans le cadre du festival, des mesures spécifiques ont été mises en place pour garantir une expérience inclusive pour tous les visiteurs. Dès leur arrivée, les visiteurs seront accueillis par des agents sensibilisés, capables de répondre aux besoins spécifiques de ce public. Ces agents s'assureront que chaque visiteur se sente bienvenu et bien pris en charge, quel que soit son handicap.

Un festival pour tous

Vendredi 16h00 à samedi 2h00
Samedi 10h00 à dimanche 2h00
Dimanche 10h00 à 18h00

Des bénévoles à votre service, formés et sensibilisés à l'accueil des personnes en situation de handicap
Un besoin particulier, spécifique ? ils sont à votre écoute

L'une des innovations majeures de cette année est l'introduction du logiciel MDVA (Module de Description Vocale Assistée). Ce logiciel permettra aux visiteurs malvoyants ou aveugles de "entendre" le programme du festival à défaut de pouvoir le lire. Grâce à cette technologie, les informations essentielles, telles que les horaires des événements, les descriptions des activités, et les emplacements des différentes zones du festival, seront accessibles à tous. Cette initiative vise à réduire les barrières à l'information et à garantir que chaque visiteur puisse profiter pleinement de l'expérience du festival, indépendamment de ses capacités visuelles.

Marie France, organisera, sur demande, une visite gourmande spécialement conçue pour être accessible. Cette visite inclura des arrêts dans de petits restaurants accessibles aux personnes à mobilité réduite, ainsi que des stands disposés de manière à faciliter l'accès et l'interaction. Les visiteurs auront l'opportunité de voir de près les produits présentés, de les toucher, et de découvrir des saveurs de manière sensorielle, ce qui enrichira leur expérience gastronomique.

Cette approche montre l'engagement du festival à offrir une expérience riche et inclusive à tous ses visiteurs, en tenant compte des besoins diversifiés de chacun. En mettant en avant l'accessibilité, tant au niveau de la réception que des activités proposées, le festival devient un modèle d'inclusion, permettant à tous de partager des moments de découverte, de plaisir et de convivialité.



Un fascicule prévu à cet effet . Le festival met à disposition une édition spéciale d'un fascicule qui présente de manière détaillée l'intégralité du programme. Ce document a été spécialement conçu pour être accessible à tous, y compris aux personnes ayant des difficultés de lecture ou de compréhension. Pour cela, il a été élaboré en respectant les principes du FALC (Facile à Lire et à Comprendre), une méthode de rédaction qui vise à rendre les informations accessibles au plus grand nombre.

Ce fascicule a été minutieusement préparé par **Marie France Fabries et son équipe**, de bénévoles dévoués qui ont consacré un travail considérable à cette tâche. Les caractères d'impression y sont volontairement grossis pour faciliter la lecture, et des dessins explicatifs viennent illustrer les informations essentielles. L'objectif est de rendre le programme du festival aussi clair et compréhensible que possible.



Le fascicule ne se contente pas de présenter le programme des événements. Il offre également des informations pratiques précieuses pour les festivaliers. Par exemple, il répertorie les bancs de repos, indiquant où les trouver pour ceux qui souhaitent faire une pause. Il identifie aussi les parkings accessibles, permettant ainsi aux personnes à mobilité réduite de planifier leurs déplacements avec plus de facilité.

Les WC sont clairement indiqués avec des codes couleurs, un système visuel simple qui aide à les localiser rapidement et à comprendre leur niveau d'accessibilité. En outre, le fascicule détaille les lieux où se dérouleront les stages, les ateliers, ainsi que les espaces dédiés aux animations pour enfants, garantissant que chaque participant, quel que soit son âge ou ses besoins, puisse profiter pleinement du festival.

En somme, ce fascicule est bien plus qu'un simple programme. Il est un **outil d'inclusion**, pensé pour permettre à chacun de participer au festival de manière sereine et agréable.



Marie France Fabries est un exemple d'engagement bénévole et d'attention portée aux besoins de tous les festivaliers, contribuant ainsi à faire du festival un événement réellement accessible à tous.

Marie France est une figure marquante dans le domaine du handicap à Toulouse. Originnaire de Saint Gaudens et maintenant retraitée à Noilhan depuis deux ans, elle a consacré 30 ans de sa vie à travailler avec les associations de handicap dans la région toulousaine. Au fil des années, elle a accumulé une vaste expérience et une connaissance approfondie du monde du handicap, toujours avec une attitude humble et un sourire aux lèvres. En parallèle, elle a œuvré pendant 32 ans à l'office de tourisme de Toulouse, contribuant également aux initiatives telles que la marque "Tourisme et Handicap" et "Destination pour tous".

ICI SITE DE SAM 'AFRICA