

Prix Occitanie-Médicis : Anna Meschiari, lauréate de la 7ème édition



Prix Occitanie-Médicis : Anna Meschiari, lauréate de la 7ème édition

Pour la 7ème année consécutive, la Région Occitanie organise le Prix Occitanie-Médicis afin de promouvoir les talents régionaux de l'art contemporain sur la scène nationale et internationale

A l'issue des délibérations du jury, Anna Meschiari, est la lauréate de cette édition.

Créé en 2018 en collaboration avec la prestigieuse Académie de France à Rome, **le prix Occitanie – Médicis s'inscrit dans la politique d'aide au rayonnement à l'international des artistes plasticiens de la Région Occitanie**. Elaboré et organisé par la Région, ce prix d'exception a attiré cette année près de 50 artistes plasticiens et visuels, désireux de profiter de l'opportunité unique d'une résidence au sein d'un lieu emblématique de la création artistique. **6 candidats** ont présenté leur projet et leurs œuvres devant un jury composé d'artistes et professionnels du milieu artistique et présidé par les représentants de la Région et de la Villa Médicis.

Anna Meschiari, lauréate de l'édition 2024 de ce prestigieux Prix

Elle bénéficiera d'**une résidence, prise en charge par la Région, à la Villa Médicis-Académie de France à Rome pendant 3 mois, d'octobre à décembre 2024, ainsi que d'une bourse de production de 10 500€ octroyée par la Région**. À l'issue de son séjour, la Région lui offrira l'opportunité de présenter son travail au travers d'une exposition au Musée Régional d'Art contemporain de Sérignan (MRAC) ou au Centre Régional d'Art Contemporain de Sète (CRAC) ou la publication d'un catalogue d'artistes.

Biographie d'Anna Meschiari

Née en Suisse en 1987, elle vit et travaille dans le Tarn depuis 2021, et en Occitanie depuis 10 ans. Dans ses travaux récents, elle croise plusieurs supports comme les archives, l'architecture et le textile. Ses projets ont été montrés dernièrement au centre de documentation Bob Calle, Carré d'Art - Musée d'art contemporain de Nîmes (2023), au Musée départemental du Textile de Labastide-Rouairoux (2023), à la Galerie Mercier & Associés, Paris (2021) ou encore à la Fondazione Ratti à Côme (2018) ou à la Biennale de la photographie de Mulhouse (2016).

« Synonyme d'excellence dans l'art contemporain, l'engouement autour du prix Occitanie – Médicis se confirme encore cette année avec une grande qualité des candidatures présentées. Ce Prix témoigne des liens solides tissés avec la prestigieuse Académie de France à Rome - Villa Médicis. Il confirme aussi notre volonté commune de valoriser la création française en arts visuels et plastiques. J'ai à cœur d'encourager nos artistes et de les accompagner dans leur projet de création, d'expérimentation ou de recherche artistique. Je souhaite une très bonne résidence à Anna Meschiari qui va vivre, pendant trois mois, une expérience exceptionnelle et faire rayonner son talent sur la scène nationale et internationale. » a déclaré Crole Delga présidente de la Région Occitanie-Pyrénées Méditerranée.

L'Académie de France à Rome - Villa Médicis

Créée en 1666 par Louis XIV, l'Académie de France à Rome - Villa Médicis est un établissement public national. Il a pour mission l'accueil d'artistes et de chercheurs pour leur permettre de poursuivre leurs travaux, études et recherches et acquérir un complément de formation. Elle est aujourd'hui impliquée dans tous les champs de la création artistique, de l'histoire et de la théorie des arts, ainsi que dans la restauration des œuvres d'art et des monuments.