

L'Été photographique de Lectoure," l'événement de la saison"



L'Été photographique de Lectoure," l'événement de la saison"

Pour rappel, cette 35ème édition du festival se déroulera du 20 juillet au 29 septembre 2024, dans plusieurs lieux patrimoniaux de Lectoure, présentant près d'une quinzaine d'artistes et avec de nombreux événements et animations culturelles.

Les divers sites d'exposition :

• Exposition à la Maison de Saint-Louis / Centre d'art et de photographie de Lectoure • Exposition à la Cerisaie p. • Exposition à la Halle aux grains • Expositions à l'école Bladé • Exposition aux allées Montmorency et sur le boulevard du Nord p. • Exposition à la Tour de Corhaut • Week-end d'inauguration

Les rendez-vous Week-end d'inauguration

Horaires d'ouvertures exceptionnels samedi 20 juillet : 14h30 —19h30 dimanche 21 juillet : 14h —19h → Visite des expositions avec la commissaire générale du festival et les artistes samedi 20 juillet, départ à 15h30 du Centre d'art et de photographie de Lectoure ouvert à tous-tes, sur présentation du pass

Vernissage en présence des artistes et des commissaires samedi 20 juillet à 20h sur le parvis de la Halle aux grains DJ sets avec Machine Sauvage, bar et foodtrucks.

En partenariat avec le Café des sports de Lectoure. ouvert à tous-tes → Brunch dimanche 21 juillet à 11h, à l'école Bladé ouvert à tous-tes.

Avant l'inauguration, chez nos partenaires... Vernissage de l'exposition Lilie Pinot et Matthieu Rosier le jeudi 18 juillet aux Archives départementales à Auch (avec Occitanie Livre Lecture et la Maison des Écritures de Lombez) Pour leur sortie de résidence à la Maison des Écritures de Lombez et aux Archives Départementales du Gers, les artistes Lilie Pinot et Matthieu Rosier vous propose de découvrir une installation photographique inspirée de l'histoire de l'immigration italienne dans le Gers.

Vernissage le vendredi 19 juillet à La nouvelle galerie à Cologne.

Et aussi

Les rendez vous tout au long du festival, visites, ateliers jeunes publics, nocturnes, lectures, visites décalées, rencontres avec les artistes, pique nique ... Accueil des groupes scolaires Du 2 au 27 septembre, du lundi au vendredi. De la maternelle au post-bac.

Visites et / ateliers gratuits. Un dossier pédagogique sera disponible sur demande

Renseignements et inscriptions 05 62 68 83 72 mediation@centre-photo-lecture.fr

A propos de l'été photographique de Lectoure par Lydie Marchi

"L'été photographique de Lectoure est une histoire réécrite chaque année depuis 1990 par une exploration de sites patrimoniaux publics et privés évoquant le riche passé de la ville et par une déambulation à la rencontre d'œuvres contemporaines. Programmation riche et conviviale, aux partenariats nombreux, éclectiques, toujours surprenants et innovants,

L'été photographique de Lectoure est plus que jamais aux côtés d'une photographie plurielle, innovante, politique et poétique. Intitulée Terra Nostra, cette nouvelle édition est une invitation à la découverte de sept expositions explorant différents points de vue des relations entre nos vies quotidiennes et la planète Terre. Sont invoqués au fil des expositions l'importance des éléments naturels que sont l'eau et la terre nourricière dans ces liens que l'être humain se doit de redéfinir avec son environnement.

À l'aune des bouleversements écologiques et sociétaux, Terra Nostra permet de découvrir ou re-découvrir la richesse des terres que nous foulons à travers une réalité poétisée, voire même parfois transformée. Une réalité où sont convoqués mythes, légendes, traditions et collections d'hier ou d'aujourd'hui, que ce soit par les techniques vernaculaires au service d'une photographie qui s'en trouve métamorphosée ou par les projets développés par les artistes invités. La photographie est ici un moyen d'aller à la rencontre d'autres réalités fixant une certaine forme de beauté racontant des histoires non pas avec des mots mais avec des images qui sont finalement une forme de célébration du vivant et une ode à la déesse de la terre, Gaïa. Un focus particulier sur la jeune génération de photographes plasticiens corses a été imaginée avec la complicité de la commissaire d'exposition indépendante et critique d'art Madeleine Filippi.

Le projet artistique développé durant L'été photographique de Lecture trouve écho dans la démarche d'éco-responsabilité et de transition écologique développée depuis début 2024 par le Centre d'art et de photographie. Nous repensons notre fonctionnement, afin de limiter nos impacts négatifs sur l'environnement et de renforcer nos impacts positifs sur la société. Nous croyons fermement que cette démarche rejoint le projet artistique du Centre d'art et de photographie et forme avec ce dernier un ensemble. Il ne nous semble pas cohérent de défendre une programmation célébrant le vivant si nous ne nous engageons pas, jour après jour, dans une réelle démarche d'éco-responsabilité

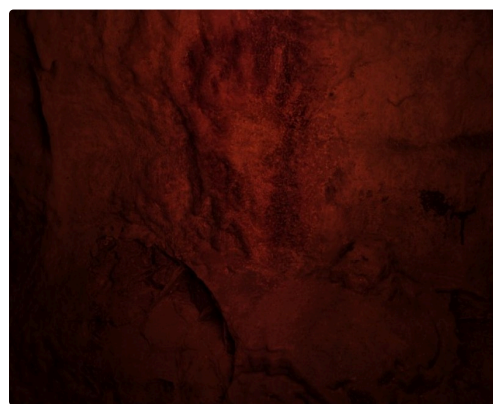
. En inscrivant à la fois notre programmation artistique et nos actions au cœur des préoccupations actuelles, il nous semble que nous faisons société"

Lydie Marchi Commissaire générale, directrice du Centre d'art et de photographie de Lecture – CACIN

Centre d'art et de photographie Maison de Saint-Louis 8 cours Gambetta, 32700 Lecture info@centre-photo-lecture.fr 05 62 68 83 72

Retrouvez-nous sur www.centre-photo-lecture.fr instagram, @centrephotolecture facebook, @cpl2011

Ci dessous un aperçu d'une infime partie des oeuvres exposées par une quinzaine d'artiste



la main.jpg



poterie.jpg



cactus.jpg



ruines.jpg



monsieur bouton.jpg



l'homme et le cheval.jpg