

« L'homme de la rue Jules Seillan »

Un pan de l'évolution de la sous préfecture au fil des ans

The poster features a central text block with a gold background. At the top, it says 'CONFÉRENCE' in white. Below that, 'aperçu de la vie mirandaise à la fin du XXème siècle' in small black text. The main title 'JULES SEILLAN: PASSEUR DE MODERNITÉ DANS UNE SOCIÉTÉ TRADITIONNELLE' is in large, bold, black letters. Below the title, it says 'MERCREDI MAI 22 À 20H30' in large black letters, with 'Entrée libre' in smaller black text to the right. At the bottom of the text block, it says 'au ciné-astarac Mirande' in white on a gold background. To the right of the text block are two images: a portrait of Jules Seillan in a dark suit and white shirt, and a photograph of Pierre Seillan sitting at a table outdoors. Below the portrait is the text 'L'homme de la rue Jules Seillan' and 'Pierre Seillan 2024'. Below the photograph is 'par Pierre Seillan' and 'et dédicaces'. At the bottom left, it says 'partenariat' followed by logos for 'CINÉMA ASTARAC' and 'Médiathèque de Mirande'. At the bottom right, it says 'et' followed by the 'Médiathèque de Mirande' logo.

« L'homme de la rue Jules Seillan »

Mirande - « L'homme de la rue Jules Seillan »

Ce titre invite les Mirandais fiers de leur ville, amateurs d'histoire, passionnés par le monde de la viticulture ou curieux d'urbanisme, à jeter un œil sur la biographie de cet homme du XIXe dont les archives familiales ont permis de retracer le parcours.

Vous vivrez à ses côtés l'évolution de l'agriculture, l'essor des marchés et des foires, le développement de l'urbanisme dans une ville qui passe en moins d'un siècle de 1500 à 4 000 habitants.

Vous savourerez le fonctionnement de l'administration du Second-Empire, l'importance de l'un des réseaux sociaux les plus efficaces, celui des gens de robe au côté d'un avocat qui fut maire de Mirande et conseiller général de l'arrondissement.

Vous retrouverez des noms familiers, des situations allant du tragique au cocasse et, finalement, aurez rendu à cet inconnu la paternité de ses œuvres.

Cet ouvrage, écrit par Pierre Seillan à partir des documents laissés par son aïeul, est disponible à la Médiathèque de Mirande et à la Papeterie de l'Industrie à Mirande.

Une présentation aura lieu le 22 mai à 20h30, au Ciné-Astarac Mirande (Partenariat ciné et Médiathèque)