

## cinéma Marie Vermillard

Programmation de la semaine

MARIE VERMILLARD  
*Masseube*  
CINÉMA DE MASSEUBE

cinéma Marie Vermillard

### Les Chèvres !

Séance prévu à : 19:00 Genre : Comédie Durée : 100 min

Réalisateur : Fred Cavayé

Acteur : Dany Boon, Jérôme Commandeur, Claire Chust, Alexandre Desrousseaux, Grégory Gadebois

### LES CHEVRES !



Saviez-vous qu'au 17<sup>e</sup> siècle, les animaux pouvaient être jugés pour avoir commis un crime ? Maître Pompignac, risée du barreau, pense avoir trouvé l'affaire de sa vie : défendre la jeune et innocente Josette, accusée à tort du meurtre d'un maréchal... Mais c'était sans compter sur son adversaire, le redoutable et réputé Maître Valvert, et surtout sur Josette, qui s'avère n'être autre... qu'une chèvre !

[Voir la bande d'annonce](#)

### Jeudi 21 mars 2024

### La Grâce - VO

Séance prévu à : 20:30 Genre : Horreur, Mystère, Thriller Durée : 106 min

Réalisateur : Eli Roth

Acteur : Patrick Dempsey, Nell Vertaue, Addison Rae, Ty Olsson, Gina Gershon



Un an après qu'un Black Friday a viré au chaos, un mystérieux tueur s'inspire de la fête traditionnelle de Thanksgiving et terrorise la ville de Plymouth (Massachusetts), berceau de la célèbre fête. Alors que les habitants sont éliminés les uns après les autres, ces meurtres qui semblaient aléatoires, révèlent un plan plus vaste et sinistre. Les habitants découvriront-ils le tueur et survivront-ils à la fête... ou deviendront-ils les invités de son dîner de Thanksgiving complètement tordu ?

[Voir la bande d'annonce](#)

### Vendredi 22 mars 2024

### Une vie - VO

Séance prévu à : 20:30 Genre : Drame, Histoire, Guerre Durée : 110 min

Réalisateur : James Hawes

Acteur : Anthony Hopkins, Johnny Flynn, Helena Bonham Carter, Jonathan Pryce, Romola Garai



D'après l'histoire vraie du britannique Nicholas Winton (1909-2015). Avant le début de la Seconde Guerre mondiale, âgé de 29 ans, il sauve 669 enfants tchécoslovaques dont beaucoup sont juifs d'une mort certaine dans les camps d'extermination nazis.

[Voir la bande d'annonce](#)

### Dimanche 24 mars 2024

### Le Royaume des abysses

Séance prévu à : 15:00 Genre : Animation, Aventure, Drame, Fantastique, Mystère Durée : 112 min

Réalisateur : Tian Xiao Peng

Acteur : Wang Ting Wen, Su Xin, Kuixing Teng, Yang Ting, Ji Jing



Shenxiu, une fillette de 10 ans, est aspirée dans les profondeurs marines durant une croisière familiale. Elle découvre l'univers fantastique des abysses, un monde inconnu peuplé d'incroyables créatures. Dans ce lieu mystérieux émerge le Restaurant Deep Sea, dirigé par l'émblématique Capitaine Nanhe. Poursuivis par le Fantôme Rouge, leur route sera semée d'épreuves et de nombreux secrets. Leur odyssée sous-marine ne fait que commencer.

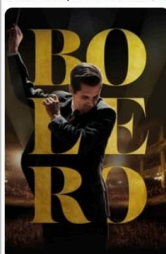
[Voir la bande d'annonce](#)

### Bolero

Séance prévu à : 18:00 Genre : Histoire, Musique Durée : 120 min

Réalisateur : Anne Fontaine

Acteur : Raphaël Personnaz, Doria Tillier, Jeanne Balibar, Emmanuelle Devos, Sophie Guillemin



La vie du compositeur français, Maurice Ravel, et particulièrement de la création du Bolero en 1928, œuvre qui lui apporta la consécration internationale.

[Voir la bande d'annonce](#)

### Les Sorcières de l'Orient

Séance prévu à : [20:30](#) Genre : Documentaire Durée : 104 min

Réalisateur : Julien Faraut

Acteur : Kinuko Tanida, Yoko Shinozaki, Katsumi Matsumura, Yuriko Handa



Japon années 1960. Alors que Tokyo, en pleine reconstruction, signe son grand retour sur la scène internationale avec l'organisation des JO, un groupe de jeunes ouvrières connaît un destin hors du commun. Après le travail, elles s'entraînent dans les conditions les plus rudes pour se hisser au sommet du volley mondial. Bientôt surnommées les « Sorcières de l'Orient », elles deviennent le symbole du miracle japonais. Leur histoire nourrira la pop culture durant des générations.

[Voir la bande d'annonce](#)

Mardi 26 mars 2024

### Madame de Sévigné

Séance prévu à : [20:30](#) Genre : Drame, Histoire Durée : 92 min

Réalisateur : Isabelle Brocard

Acteur : Karin Viard, Ana Girardot, Cédric Kahn, Noémie Lvovsky, Robin Renucci



Milieu du XVIIe siècle, la marquise de Sévigné voudrait faire de sa fille, une femme brillante et indépendante, à son image. Mais plus elle tente d'avoir prise sur le destin de la jeune femme et plus elle l'aliène. Mère et fille expérimentent alors les affres d'une passion singulière et dévastatrice. De ce ravage va naître une œuvre majeure de la littérature française.

[Voir la bande d'annonce](#)