

Anna Akhmatova, soirée festive et poétique avec le café associatif de Condom



Anna Akhmatova, soirée festive et poétique avec le café associatif de Condom

Le café associatif de Condom organise une soirée festive et poétique,

Anna Akhmatova, soirée russe

vendredi 29 décembre à partir de 18h00

Salon Garnier, 3 rue Gaichies à Condom

Déroutées par un accident douloureux, Colette et Dina n'ont pas pu résister au plaisir de faire partager toute la beauté des textes d'Anna Akhmatova.

Un grand cœur, du grand art*.

Dina Rossi est née en Russie, elle vit dans le Gers et vous avez pu la rencontrer sur les scènes du théâtre amateur, dirigée par Françoise Anton.

Yves Rouquette, Molière, sont les auteurs qu'elle y interprète.

Pour cette poésie en langue maternelle elle sera accompagnée par Colette, lectrice en français.

A elles deux elles ont imaginé cette mise en scène de textes choisis d'Anna Akhmatova.

Chaque passage est ourlé des impros à la guitare de Hugues.

Vous goûterez aussi aux plaisirs gourmands, de Russe (celui de Cyril Garnier) en russes (au verre et à la pique) .

Inscriptions : 06 75 70 00 87 - 06 06 43 98 60

* l'Opéra Bastille avait présenté il y a 12 ans, en création mondiale, le second opéra de Bruno Mantovani inspiré de la vie de la poétesse russe Anna Akhmatova (1889-1966) , miroir du déchirement intérieur d'une intellectuelle humiliée, inquiétée par le régime stalinien. L'opéra évoque la place du créateur confronté à la tyrannie. Que faire, que dire? Se taire dans le silence mais résister par la pensée et une oeuvre littéraire et poétique qui continue aujourd'hui de saisir et d'interroger... Telle est la voie d'Anna Akhmatova, poétesse de l'ombre, mère suppliciée mais esprit tenace, tendu, toujours au bord du gouffre.

UN SPECTACLE DE DINA ET COLETTE

Lecture bilingue, Texte russe et traduction

Accompagnement musical - HUGUES à la Guitare

ANNA AKHMATOVA est une des plus importantes poétesses russes du XXe siècle. Egérie du mouvement poétique des acméistes, surnommée la « reine de la Neva » ou « l'Âme de l'Âge d'Argent », elle demeure aujourd'hui encore l'une des plus grandes figures de la littérature russe.

Les thèmes récurrents de son œuvre sont le temps qui passe, les souvenirs, le destin de la femme créatrice et les difficultés pour vivre et pour écrire dans l'ombre du stalinisme.



Entr'acte gourmand entre saveurs des bords de Baïse et de Moskova

PARTICIPATION LIBRE

Réservation conseillée - Places limitées