

12e édition pour le Festival du Court Métrage d'Auch !



12e édition pour le Festival du Court Métrage d'Auch !

L'édition 2023 du Festival du Court Métrage ouvrira ses portes le jeudi 23 novembre 2022.

Depuis 2011 l'équipe de jeunes bénévoles oeuvrent pour offrir au public gersois une programmation originale et de qualité lors d'un évènement festif et convivial autour de l'art du court métrage.

Cette année la 12e édition du FCMA aura lieu à Ciné32 le vendredi 24 et samedi 25 novembre 2023.

Le festival du court métrage c'est 15 films en compétition officielle, 10 films en compétition OCNI (Objets cinématographiques non identifiés), 3 séances spéciales (Campagne, En attendant les JO, Courtes Rigolades), 5 films soumis au vote du public et 5 films d'étudiants.

L'ÉDUCATION

Le FCMA c'est aussi en engagement pour l'éducation à l'image des plus jeunes.

Une journée est dédiée aux élèves de 3e du collège Mathalin où les jeunes rencontreront la réalisatrice Marie Médevielle au cinéma et en classe autour de la thématique du vivre ensemble et du faire ensemble.

Une autre journée est consacrée aux élèves spécialisés en cinéma du lycée Michelet de Montauban et Le Garros à Auch autour d'une rencontre entourée de professionnels du cinéma sur l'art du scénario.

LES PLUS

La soirée traditionnelle du festival aura lieu cette année sur place à Ciné32.

Samedi 25 novembre, à partir de 22h, le bar de Ciné32 deviendra La Super Soirée.

L'occasion de tous et toutes nous retrouver, public, artistes, bénévoles, jury, pour échanger, partager un coup à boire et danser pour célébrer le cinéma et clôturer cette édition en musique et en folie avec un DJ set pétillant. L'entrée y sera libre.

Cette exposition est créée en écho avec la séance du samedi 25 novembre à midi de 5 courts métrages de fin d'études d'étudiants d'école de cinéma d'animation d'Occitanie.

L'exposition immersive en réalité augmentée (outil numérique pour "entrer" dans l'exposition) permet de découvrir le processus de création de ces 5 artistes des premiers croquis à l'aboutissement de leur oeuvre.