

## Le patrimoine préservé une longue opération en marche

il reste encore beaucoup à faire



Le patrimoine préservé une longue opération en marche

Le rempart du Carmel souffrait depuis de nombreuses années d'importantes infiltrations d'eau et de pressions hydrométriques. Des effets indésirables qui ont largement contribué à sa détérioration. Il devenait urgent d'effectuer des travaux sur le bâtiment.

Les travaux lancés en mars dernier, confiés à la Société géroise de restauration du patrimoine (SGRP), installée à Lectoure, et à l'architecte Julien Tajan se sont achevés la semaine, avec trois mois d'avance. Le budget global de cette restauration s'élève à 336 667 € couvert en partie par l'Etat, ( 80 168 € ), la Région Occitanie ( 53 445 € ) et une enveloppe de 100 000 € de la Fondation du patrimoine. La ville couvrant le solde de 103 054 €

Le rempart du Carmel, réhabilité et restauré a été inauguré samedi en présence de la sous-préfète de Condom, Véronique Moreau, de David Taupiac député, d'Alain Duffourg, sénateur, de Laurent Lameille, délégué de la Fondation du patrimoine Occitanie-Pyrénées, des conseillers départementaux Dominique Gonella et Patricia Marroq, de Julien Sourbes, directeur de la SGRP, de l'architecte Julien Tajan, du maire Xavier Ballenghien, d'une partie des conseillers municipaux et de nombreux lectoulois qui ont pu apprécier les commentaires de présentation de l'ouvrage.

Il s'agissait de la quatrième étape d'un projet de restauration lancé en 2004, qui a vu la restauration du Bastion et qui doit se poursuivre avec la restauration de deux kilomètres de remparts, la restauration de la La Tour de Corhaut, dite Tour du Bourreau, celle de la Cerisaie et du château des Comtes d'Armagnac. Des opérations qui s'échelonneront sur les dix prochaines années soulignait Xavier Ballenghien



394422948\_752399853593215\_4056389245560632193\_n.jpg



lectoure rempart maire.jpg



394298934\_752399863593214\_4113606745129292900\_n.jpg



394404206\_752399136926620\_9032134036611325712\_n (1).jpg