

chants polyphoniques à l'Astrada

A Filetta, Abdullah Miniawy & Peter Corser



chants polyphoniques à l'Astrada

La 32e édition des « Rencontres de chants polyphoniques » de Calvi a vu naître l'un des plus grands groupes de création vocale, composé du chœur corse A Filetta, et du chanteur hypnotique Abdullah Miniawy accompagnés par Peter Corser au saxophone, un projet qui fera certainement date.

Une incroyable alchimie entre des artistes dont le parcours révèle la curiosité et la volonté de donner à leur musique, toutes les couleurs du partage ! Une étrange osmose faite de voix qui semblent venues du fond des âges pour tisser à ce carrefour qu'est la Méditerranée éternelle de nouveaux rêves, de nouvelles sonorités tout en se faisant l'écho d'antiques civilisations issues de l'Orient profond. Des souffles et des timbres qui semblent s'être entendus et mêlés par-delà montagnes et déserts, depuis des temps immémoriaux...

De ce moment qui vibre encore dans les cœurs, est née l'envie d'aller plus loin pour faire émerger un métissage nouveau fait d'abandons tout autant que de conquêtes ; un chant nouveau, viscéral et généreux où chacun existe parce que tous embrassent et approuvent.