

Beau succès pour la Compagnie MACHINE THEATRE



Beau succès pour la Compagnie MACHINE THEATRE

« Cul et chemise ».....c'est l'histoire de deux frères comédiens, un peu à la dérive, qui s'épaulent mutuellement pour continuer d'exister, malgré les amours déçus, habités par leur art, que parfois ils ne comprennent plus, confrontés au vieillissement et à la nécessité de trouver du travail dans un monde qui les dépasse.

Mardi et mercredi dernier, à Pavie, dans la nouvelle salle de spectacle archi comble, devant respectivement des lycéens de Beaulieu- Lavacant et le grand public, ces deux acteurs d'une grande générosité, athlétiques, jouant avec les codes du théâtre, jonglant avec les mots, tantôt tendres, touchants, profonds ou burlesques, dans une comédie sociale sur les déboires de deux artistes un peu paumés qui vont pourtant se redresser grâce à leur nouvelle mission très étonnante de serveur dans une réception du ministre de la culture, ont conquis l'assistance, tour à tour étonnée, amusée, émue par la justesse des propos et toujours attentive.

Le choix des mots, sa connaissance des rapports humains et des rouages du théâtre, permettent à l'auteur belge, Jean-Marie Piemme, de délivrer une comédie jubilatoire, à l'humour caustique, truffée de messages qui font mouche, pour percuter le spectateur qui se retrouve dans les thèmes abordés.

Un texte riche, poétique et actuel.

Superbe performance des 2 acteurs, Brice Carayol et Laurent Dupuy, habités par leurs rôles, tantôt violents, parfois comiques, souvent tendres et émouvants, toujours justes, très bien servis par une mise en scène dynamique de Nicolas Oton, alternant action et réflexion.

Très belle soirée de théâtre..... les spectateurs en redemandent.

