

## Programme de votre cinéma: le lundi, en janvier, un cycle consacré à l'oeuvre de Maurice Pialat



Programme de votre cinéma: le lundi, en janvier, un cycle consacré à l'oeuvre de Maurice Pialat

La carte d'adhérent 2023 est disponible depuis le mercredi 4 janvier 2023. Elle est cette année individuelle et nominative, au tarif unique de 12 €. Elle vous permet d'obtenir le tarif préférentiel de 5 € toute l'année.

Deux semaines de programmation:

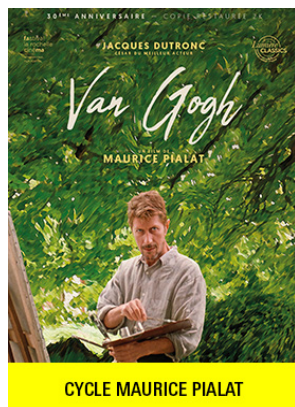
CINÉ LE SÉNÉCHAL		102 RUE NATIONAL - 32700 LECTOURE		PROGRAMME Du 04 au 17 Janvier				
LECTOURE		ARTÈRESA						
Du 04 au 10 Janvier		Mer 04	Jeu 05	Ven 06	Sam 07	Dim 08	Lun 09	Mar 10
CINÉ RÉTRO	À NOS AMOURS						21H	
	À NOS ÉPOUSES						21H	
	ANNIC COLERIC						21H	
	AVATAR 2					20H30		
	CORSAGE VOST						21H	
	LE CHAT POTÉ						17H30	
	GRANST ET CÉLESTINE						17H30	
	FALCON LARK						21H	
	LE LYCÉEN						21H	21H
	MAESTROS						17H30	21H
	MON HÉROÏNE						21H	21H
	NOS FRANGINS						21H	21H
	LE PETIT PAF						17H30	
	LES PIRCS						17H30	
Du 11 au 17 Janvier		Mer 11	Jeu 12	Ven 13	Sam 14	Dim 15	Lun 16	Mar 17
	AVATAR 2					17H30		
	CHOEUR DE ROCKERS						21H	17H30
	CORSAGE VOST						17H30	
	LES CYCLES						21H	
	GRANST ET CÉLESTINE						17H30	
	LES HUIT MONTAGNES VOST						21H	21H
	LUANGI DRANG WITH SOMEBODY VOST & VF						21H	21H
	LA PASSAGÈRE						21H	21H
	LE PARFUM VERT						21H	21H
	PATTE ET LA COLÈRE DE POSIDON						17H30	
	CINÉ RÉTRO						21H	21H
	LE TOURBILLON DE LA VIE						21H	21H

VOST : VERSION ORIGINAL SOUS-TITRÉE

### Ciné Rétro avec un cycle consacré à l'oeuvre de Maurice Pialat

**À NOS AMOURS** Un petit miracle de cinéma sur les joies et les tourments de l'adolescence, qui est aussi une ode à son actrice principale, Sandrine Bonnaire, révélée par ce film dans un rôle rayonnant.

**POLICE** Comme toujours chez Pialat, une incroyable sensation de vérité souffle sur ce polar très documenté, à forte teneur humaine, qui dépeint le quotidien d'un commissariat de police parisien. Gérard Depardieu et Sophie Marceau y sont exceptionnels.



CYCLE MAURICE PIALAT



CYCLE MAURICE PIALAT

trois films riches en **MUSIQUE** et en **CHANSONS** :

**CHOEURS DE ROCKERS** Un pur feel good movie porté par une BO énergisante et une belle brochette de personnages attachants, mais aussi une comédie sociale finement orchestrée qui fait du bien !

**I WANNA DANCE WITH SOMEBODY** Le biopic fleuve d'une des plus grandes voix de la pop, Whitney Houston, interprétée avec brio par Naomi Ackie.

**LE PETIT PIAF** Une comédie familiale et bienveillante de Gérard Jugnot, avec Marc Lavoine et un trio de jeunes acteurs épatant !

de la **COMÉDIE** avec :

**LES CYCLADES** Laure Calamy, Olivia Côte et Kristin Scott Thomas sont réunies sur les îles grecques dans ce film ensoleillé sur l'amitié.

**MON HÉROÏNE** Une comédie bourrée de charme et d'énergie, inspirée de l'histoire de sa réalisatrice, et qui raconte la passion d'une jeune femme pour l'actrice Julia Roberts et une soif insatiable de cinéma.

**LE PARFUM VERT** Entre comédie et récit d'espionnage, le nouveau film du cinéaste d'ALICE ET LE MAIRE séduit par sa fantaisie, son élégance et son impeccable duo d'acteurs.

**COMÉDIES DRAMATIQUES** avec :

**FALCON LAKE** Premier long-métrage de la comédienne Charlotte Le Bon et très belle réussite pour cette douce rêverie mélancolique et tendre teen-movie, d'une grande poésie et à l'atmosphère unique.

**LES PIRES** Auréolé du Grand Prix Un Certain Regard au dernier Festival de Cannes, un premier long-métrage épatant sur l'univers d'un tournage à Boulogne sur Mer : il réunit une incroyable bande de jeunes comédiens non professionnels, stupéfiants de charisme et de vérité.

**ROMANCE** et **DRAME** avec :

**LE TOURBILLON DE LA VIE** Un drame magnifique à la mécanique narrative originale et astucieuse, convoquant les questions du hasard, du destin et du libre arbitre. Lou de Laâge y passe par toutes les émotions et prouve l'étendue de son talent.

**LA PASSAGÈRE** Un film tempétueux et charnel sur l'amour et le désir, mais aussi un superbe portrait de femme libre merveilleusement campée par Cécile de France.

**LES HUIT MONTAGNES** Voyage existentiel et géographique, récit d'initiation et film d'amitié, cette belle adaptation du livre de Paolo Cognetti est une réussite d'élégance et de sobriété. Il a obtenu le Prix du Jury au Festival de Cannes 2022.

**LE LYCÉEN** Le nouveau film de Christophe Honoré est une oeuvre bouleversante sur le deuil et l'adolescence, et révèle un nouveau comédien lumineux, Paul Kircher, aux côtés de Vincent Lacoste et Juliette Binoche.

**Séance de rattrapage :**

**ANNIE COLÈRE, AVATAR 2 La voie de l'eau, CORSAGE, MAESTRO(S), NOS FRANGINS**

– Pour les petits et les grands:

**PATTIE ET LA COLÈRE DE POSÉIDON** En avant-première à Lecture, le dernier long-métrage du studio d'animation toulousain TAT. Fabriqué en Occitanie, ce quatrième long-métrage animé du studio prend pour décor original la Grèce antique et voit une petite souris, Pattie, affronter la colère du dieu des Mers, Poséidon. (à partir de 6 ans)

**ERNEST & CÉLESTINE Le Voyage En Charabie** Ernest et Célestine retournent au pays d'Ernest, la Charabie, pour faire réparer son précieux violon cassé. Ils découvrent alors que la musique est bannie dans tout le pays depuis plusieurs années. Pour nos deux héros, il est impensable de vivre sans musique ! Accompagnés de complices, dont un mystérieux justicier masqué, Ernest et Célestine vont tenter de réparer cette injustice afin de ramener la joie au pays des ours. (à partir de 3 ans)

**LE CHAT POTTÉ 2 La Dernière Quête** En mêlant pures scènes d'action, moments d'émotion et gags à gogo, les studios DreamWorks nous offrent un nouveau bijou d'animation qui ravira les petits comme les plus grands et les emportera dans sa folle aventure. (à partir de 6 ans).

**Tarif Plein :**

**Tarif Réduit :**

**Tarif moins de 14 ans :**

**Tarif JLC (Jeune Lycéen Cinéma), RSA :**

**Carte 10 entrées :**

**Paiements acceptés :** Espèces; Chèque; CinéChèque; Ticket Ciné32