

CIRCa : Focus et bonus sur la semaine dans la ville



CIRCa : Focus et bonus sur la semaine dans la ville

A Auch on voit fleurir, des chapiteaux multicolores d'est en ouest, au centre ville, des jeunes en nombre qui déambulent gaiement sur les berges du gers et dans les rues ensoleillées, des attroupements dans lesquels on entend des conversations en français, en espagnol, en anglais...

C'est ça le festival Circa, une bouffée de jeunesse pendant 10 jours !

CIRCA COMMUNIQUÉ DE PRESSE
35^e FESTIVAL DU CIRQUE ACTUEL
Dimanche 23 octobre 2022

FOCUS SUR...

SCÈNES ÉTRANGES DANS LA MINE D'OR

STUDIO PHANTOM - ELSA GUÉRIN

Ce spectacle prend pour point de départ la plus ancienne représentation que l'on connaisse du jonglage, une fresque d'il y a environ 4000 ans, dans un tombeau en Égypte.

Entre documentaire et récit intime, la voix de l'artiste en off nous relate un trouble avec cette image, début d'un processus d'associations avec d'autres représentations, des jongleurs de l'Antiquité jusqu'à celles d'aujourd'hui, en passant par « Les Trois Grâces » de Raphaël.

Et dans une partition hybride de jonglage et de danse, trois femmes les font apparaître sur scène, en chair et en os. Elsa Guérin développe une écriture minimaliste et sensible du jonglage et du cirque à la lumière des autres arts. Avec cette pièce délicate et poétique, elle initie une archéologie du corps, en particulier féminin, dans l'histoire des représentations, et invente une nouvelle généalogie entre peintures, sculpture, danse et jonglage.

Spectacle accueilli avec le soutien de l'OMER



JEU 27 OCT / 18h30, VEN 28 OCT / 16h30 & SAM 29 OCT / 14h30

SALLE DU IMBUZZON 1h - dès 10 ans 17€ / 13€

LE MUSÉE DES AMÉRIQUES FAIT SON CIRQUE

Le Musée des Amériques fait son cirque. Atelier « Jeux de mains ». En s'inspirant de la thématique et de l'imagerie proposée par Elsa Guérin dans le spectacle « Scènes étranges dans la mine d'Or », ainsi que des images perdues en mémoire à l'issue du spectacle, cet atelier propose la réalisation d'un monotype à 4 mains fait d'empanches, de superpositions d'images et de couleurs...

VEN 28 et SAM 29 OCT à 14h
Atelier ouvert à partir de 10 ans
Tarif : 6€/adulte, 3€/adulte

Reservations : 05 62 05 74 79 ou musee@grand-auch.fr

FOCUS SUR...

POURQUOI LA MASTICATION NE SOIT PAS LONGUE + LONTANO

CHÉ ZHIS + NAKIM BAH, ARTHUR B. GILLETTE, JUAN IGNACIO TULA

Lontano et Pourquoi la mastication ne soit pas longue, deux formes courtes, sont mises bout à bout pour donner naissance à une soirée puissante.

Dans une sorte de duel avec sa roue, par les coups, les chutes et l'envie de s'échapper, Marina Marinoni, acrobate, questionne dans Lontano la place du corps et de son engagement dans l'espace. La roue tourne : comme une sorte de défi à la temple de l'Incesse.

Pourquoi la mastication ne soit pas longue est une fiction documentée et poétique où trois artistes de trois disciplines et continents différents se croisent pour relater l'histoire d'Amadou Diallo abattu en 1999 par quatre officiers de police new-yorkais.

Juan Ignacio Tula, virtuose de la roue Cyr, Hakim Bah, acteur de théâtre et Arthur B. Gillette, guitariste et compositeur, montent sur scène pour s'emparer du sujet des violences policières.



LUN 24 OCT / 18h30, MAR 25 OCT / 16h30 & MER 26 OCT / 16h30

SALLE DU IMBUZZON

FOCUS SUR...

GARGIMORE EST MORT

GAËL SANTISTEVA

Gargimore ? C'est ce célèbre magicien des années 80 qui fut évicé de la télévision, dépassé par un monde qui allait tout vite. En choisissant pour titre la disparition de ce héros populaire, Gaël Santisteva, performeur multicoïte, signe un éloge de l'invisible, du doute comme voie et de l'amusement comme remède.

Dans un dispositif scénique chaotique et décalé, entre tours de passe-passe, chansons pop, solo de claquettes et prouesses physiques, un quatuor se joue des codes du divertissement et se fait un chemin vers sa propre émancipation. Le spectacle qui en découle, à la limite de la performance, de la danse et du cirque est une ode à la décroissance et à la simplicité des palettes imperceptibles de l'existence.



VEN 28 OCT / 20h30

SAM 29 OCT / 18h30

SALLE BERNARD TURPIN

LES BONUS !

ATELIERS D'INITIATION AUX ARTS DU CIRQUE

- Baby Cirque de 3 à 6 ans
Du DIM 23 au VEN 28 OCT de 10h à 11h ou de 11h à 12h
École Gargimore - 5€
- Atelier cirque de 6 à 12 ans
Du LUN 24 au VEN 28 OCT de 10h à 12h ou de 14h à 16h
Salle des Coëquiers - 7€
Sur inscription : 05 62 61 65 00
Places limitées.

LA DÉM'VILLE

Du haut de l'Escalier Monumental jusqu'au Jardin Orphelin, cheminez avec les élèves des écoles de cirque de la FREG. Mélo-Prières pour un trajet poncté de numéros. Saviez cette pyroïse troupe pour une thématique basée en couleurs ?
JEU 27 OCT / 10h
Départ du haut de l'Escalier Monumental.

CINÉCIRCA

Le cirque sur les écrans de Ciné32
Cie Baïnga - Skywalk Above Prague (50 min)
2 projections suivies d'une rencontre avec la Compagnie Baïnga
MAR 25 OCT / 18h30
- Mel in Finland - le film d'Elice Abonce Muñoz (1h05)
Projection suivie d'un échange avec la réalisatrice Elice Abonce Muñoz, de la Cie Galapat.
MER 26 OCT / 17h



CONTACT PRESSE RÉGIONALE ET PARTENARIATS :
guillaume.guibert@circa.auch.fr - 05 62 61 65 80

EXPOSITIONS AU CIRQUE

- Retrospective photo du Festival 2021 par le Club ISO d'Auch et les Grandjean
- « Corps engagés - corps langagiers » par Mélo/Prières
Du VEN 21 au SAM 29 OCT
Chapiteau bar - CIRCO

ELA ELA CIRCA

Venez échanger avec les artistes autour de leurs spectacles.
Du 24 au 29 OCT de 15h à 17h
Chapiteau haut, CIRCO / Accès libre

Lundi 24 octobre :
La Boîte de Pandore & Out of the blue

Mardi 25 octobre :
Troupe que... - Lontano, Cie Baïnga & Barrietas

Mercredi 26 octobre :
Foutou Gibéris & Searching for John

Jeudi 27 octobre :
Tones & 23 fragments

Vendredi 28 octobre :
Scènes étranges dans la mine d'Or, Béb'Byé & Chaus, coucou et catadrymes

Samedi 29 octobre :
Homo Sapientis & Gargimore est mort

LES VISITES PAYS D'ART ET D'HISTOIRE

- Auch, cœur de ville
VEN 28 OCT à 15h
- Trésor de la cathédrale LUN 24 OCT à 15h
VEN 28 OCT à 15h
- Auch sans dessus
MAR 25 OCT à 15h
- Auch littéraire MER 26 OCT à 15h
VEN 28 OCT à 14h30
- Clued Auch JEU 27 OCT à 14h30
- Pierre - Papier - Ciseaux
Atelier taille de pierre
VEN 28 OCT à 14h30

Informations et réservations au
05 62 05 27 89.

SCÈNES OUVERTES

Lieu d'expression libre, les jeunes pratiquants amateurs y présentent leurs numéros : saïnes, acrobates, jonglage...
Du LUN 24 au SAM 29 OCT / 16h30
Chapiteau haut, CIRCO - Accès libre



LES SOIRÉES MUSICALES

- Lundi 24 octobre / 18h30 : Concert
Leop-Plato and Brothers of Swing
(jazz, blues, boogie)

22h : Concert - L'Orchestre en Carton
Ouchanta (Free jazz, jazz, musique libre
jazz-rock et électro)

- mardi 25 octobre 22h : Dj set Dj Tuertles
accompagné d'un percussionniste et d'un
beat boxer

- Mercredi 26 octobre / 18h30 : Concert
Nous Sommes de Delles (jazz, blues)

22h : Performance DJ set Foutou pour Foutou
(DJ set de Techniciens de Cirque)

- Vendredi 28 octobre / 22h : Dj set
MIMD by Mouchou
Mimad (Dj set Dj Hugo Cantana
(electro, house, afro...)



ET AUSSI

La boutique du Festival, Un mariage à
pédaler, des visites du CIRCO...

CIRCA Pôle National Cirque, Auch Gers Occitanie
CIRCO - Allée des arts 32000 AUCH
Billetterie 05 62 61 65 00 - Administration 05 62 61 65 02
info@circa.auch.fr - www.circa.auch.fr

communiqué presse dimanche 23 octobre.jpg

image008.jpg

unnamed.jpg