

Ciné Opéra séance exceptionnelle au cinéma de l'Astarac

La Traviata



Ciné Opéra séance exceptionnelle au cinéma de l'Astarac

La production de 1994 de Richard Eyre de La Traviata n'a jamais quitté la scène de Covent Garden ni le cœur de ses spectateurs.

Cette nouvelle reprise de la production, aux mains de Pedro Ribeiro, conserve les qualités de sa conception originale, désormais rehaussées par cette distribution.

L'accent est mis sur la beauté et la précision dramatique, la mise en scène jouant sur les textures et les couleurs somptueuses, plaisant visiblement au public de Londres. Les ors subtils caractérisent le premier acte autant que les rouges sourds à la deuxième scène du deuxième acte, tandis que le début de celui-ci -malgré les échanges tragiques entre Violetta et Germont- bénéficie d'un bleu bucolique et frais qui contrebalance le luxe parisien.

Synopsis

Une courtisane parisienne, Violetta, accueille dans son salon l'un de ses habitués, Gaston, et l'ami de ce dernier, Alfredo. Prévenue par Gaston, Violetta sait qu'Alfredo est éperdument épris d'elle. Elle feint de prendre la chose à la légère et cache tout aussi bien le trouble délicieux qui la gagne à la vue d'Alfredo que les premiers signes de la tuberculose qui la mine secrètement.

Bientôt gagnée à l'amour d'Alfredo, elle abandonne pour lui sa vie fastueuse et dissolue. Mais la maladie fait d'inéluctables progrès. Epaulé par une distribution prestigieuse, Richard Eyre livre une splendide version du classique de Verdi...

Jeudi 12 mai 20h30 - Durée 3h35 - Place à retirer dès à présent au cinéma tarif normal 15€ réduit 10€ enfant 8€