

À l'affiche, un film dans le cadre de la Semaine du développement durable



À l'affiche, un film dans le cadre de la Semaine du développement durable

Les rendez-vous à venir :

→ La semaine du développement durable et sa programmation au Gascogne

Cette semaine, un Ciné-débat vendredi 24 septembre, à 20 h 30. En avant-première : **"Poumon vert et tapis rouge"** Ce film sera rediffusé une seconde fois, le lundi 4 octobre, à 20 h 30.

En présence de Francis Duranthon, paléontologue, conservateur du Muséum de Toulouse et réalisateur. Les échanges seront suivis du pot de l'amitié. Soirée organisée en partenariat avec le PETR (Pôle d'Équilibre Territorial et Rural) du Pays d'Armagnac, dans le cadre du programme de mobilisation des élus sur la transition écologique soutenu par l'ADEME.

Deux autres films seront également diffusés dans le cadre de la Semaine du développement durable :

⇒ "I am Greta", un documentaire de Nathan Grossman - Diffusion le samedi 2 octobre, à 20 h 30

Un parcours à la découverte de Greta Thunberg, figure emblématique de la contestation de la jeunesse, dont le combat, souvent caricaturé, est finalement assez mal connu. Depuis la première grève de l'école, à quinze ans, devant le parlement suédois, jusqu'à sa rencontre avec les plus hauts représentants du pouvoir, Greta Thunberg n'a jamais cessé d'interpeller les responsables politiques.

⇒ "Les racines du monde", un film de Byambasuren Davaa avec Bat-Ireedui Batmunkh, Enerel Tumen - Diffusion le dimanche 3 octobre, à 17 h

En Mongolie, le père d'Amra, chef des derniers nomades, s'oppose aux sociétés minières internationales à la recherche d'or dans les steppes. Après sa mort dans un tragique accident, son fils entreprend de continuer son combat mais avec les moyens d'un garçon de 12 ans.

Séance ouverte à tous au tarif spécial de 3 €, dans le cadre des rendez-vous hebdomadaires à destination du jeune public "Ecrans enchantés".

Les sorties nationales, deux seulement mais de poids

→ **La sortie française** : le livre **"Tout s'est bien passé"**, paru en 2013, raconte le suicide assisté du père de l'auteur, le collectionneur d'art André Bernheim. Il avait choisi de mourir après un accident vasculaire cérébral qui l'avait laissé diminué. La romancière et scénariste Emmanuèle Bernheim, prix Médicis 1993, a succombé des suites d'un cancer du poumon, quatre ans après la publication de ce dernier livre. C'est ce récit bouleversant adapté de son ouvrage que François Ozon vient d'adapter pour le cinéma.

Tout en refusant le pathos, le réalisateur parvient à cerner avec une grande justesse l'atmosphère particulière qui entoure la fin de vie d'un proche.

→ **La sortie internationale** : un thriller américain qui n'en est pas vraiment un, **"Stillwater"**, avec une comédienne française au générique, ce n'est pas si courant que cela, cela méritait d'être signalé.

Tom McCarthy filme d'avantage un drame humain, doublé d'une enquête plutôt sage. Choc des cultures entre Stillwater, la petite ville américaine dont est issu le héros, et Marseille, filmé sans les habituels clichés de carte postale,

"Stillwater" est l'antithèse de "Bac Nord". Les deux longs métrages, à l'affiche en ce moment, filment Marseille mais l'un montre un univers plutôt pourri quand l'autre révèle un visage totalement différent de la ville méditerranéenne. Pourtant l'un est un film français et l'autre américain. La vérité est sans doute entre les deux. Au spectateur de se faire sa propre opinion !

Le programme de la semaine du 23 au 28 septembre :

↔ **Stillwater** : jeudi 23 et dimanche 26 septembre, à 20 h 30 - sortie nationale - le dimanche en vostf - Durée : 2 h 20

De Tom McCarthy avec Matt Damon. Camille Cottin. Abigail Breslin

Un foreur de pétrole débarque à Marseille du fin fond de l'Oklahoma, pour soutenir sa fille qu'il connaît à peine. Elle purge une peine de prison, accusée d'un crime qu'elle nie avoir commis. Lui, met un point d'honneur à innocenter sa fille. Au cours de ce cheminement intime, il va se lier d'amitié avec une jeune femme du coin et sa petite fille tout en développant une conscience élargie de son appartenance au monde.

→ **Chers camarades : jeudi 23 septembre, à 20 h 30** - vostf. - Durée : 2 h

De Andrey Konchalovsky avec Yuliya Vysotskaya, Vladislav Komarov, Andrey Gusev.

Une ville de province dans le sud de l'URSS en 1962. Lioudmila est une fonctionnaire farouchement dévouée au Parti Communiste. Sa fille décide de participer à la grève d'une usine locale et les événements prennent une tournure tragique. Les autorités dissimulent la violence de la répression. Lioudmila se lance alors dans une quête éperdue à la recherche de sa fille disparue

→ **Tout s'est bien passé : vendredi 24 et dimanche 26 septembre, à 20 h 30** - sortie nationale - Durée : 1 h 52

De François Ozon avec Sophie Marceau, André Dussollier, Géraldine Pailhas.

→ **Poumon vert et tapis rouge : vendredi 24 septembre, à 20 h 30** - Semaine du développement durable - en avant-première -1 h 35

De Luc Marescot. - Avec Francis Hallé, Nicolas Hulot, Antoine De Maximy.

Pour aider Francis Hallé dans son combat pour sauvegarder les dernières forêts tropicales, un documentariste passionné de nature décide de réaliser son premier film de cinéma : "The Botanist", un thriller écologique avec Leonardo DiCaprio. Il trace son chemin avec malice, obstination, et découvre, avec candeur, les arcanes du septième art. Même s'il ne lâche jamais rien, son film existera-t-il un jour ?

→ **Baby Boss 2 : une affaire de famille : samedi 25, à 18 h** - Dès 6 ans - Durée : 1 h 47

De Tom McGrath - Film d'animation américain

Les frères Templeton – Tim et Ted, ex-Baby Boss – sont désormais adultes et se sont perdus de vue. Tandis que Tim est père au foyer, Ted est patron d'un fonds spéculatif. Mais un nouveau Baby Boss au caractère bien trempé s'apprête à ressouder les liens entre les deux frères.

→ **Les amours d'Anaïs : samedi 25 septembre, à 18 h** - Durée : 1 h 38

De Charline Bourgeois-Tacquet avec Anaïs Demoustier, Valeria Bruni Tedeschi, Denis Podalydès

→ **Dune : samedi 25 septembre, à 20 h 30** - vostf - Durée : 2 h 36

De Denis Villeneuve avec Timothée Chalamet, Rebecca Ferguson, Oscar Isaac

→ **Pourris gâtés : samedi 25 septembre, à 20 h 30** - Durée : 1 h 35

De Nicolas Cuche avec Gérard Jugnot, Camille Lou, Artus

→ **Respect : dimanche 26, à 17 h, et lundi 27, à 20 h 30** - le lundi en vostf - Durée : 2 h 09

De Liesl Tommy avec Jennifer Hudson, Forest Whitaker, Marlon Wayans

L'ascension de la carrière d'Aretha Franklin, icône de la musique, de ses débuts d'enfant de chœur dans l'église de son père à sa renommée internationale.

→ **La vie de château : dimanche 26 septembre, à 17 h** - à partir de 7 ans - Durée : 0 h 48

De Clémence Madeleine-Perdrillat, Nathaniel H'limi.

Récemment orpheline, Violette, 8 ans, part vivre avec son oncle Régis, agent d'entretien au château de Versailles. Timide, Violette le déteste : elle trouve qu'il pue, elle décide alors qu'elle ne lui dira pas un mot. Dans les coulisses du Roi Soleil, la petite fille têtue et le grand ours vont se dompter et traverser ensemble leur deuil. Durée de La Vie de Château : 28 min. En complément de programme : Parapluies de José Prats et Álvaro Robles (12 min) et Pompier de Yulia Aronova (8 min)

→ **Bac Nord : lundi 27 septembre, à 20 h 30** - Durée : 1 h 44

De Cédric Jimenez avec Gilles Lellouche, Karim Leklou - Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter.

Le Gascogne côté pratique :

Tarif plein : 6,50 € - Tarif réduit : 5,50 € (lundi, lycéens, collégiens, étudiants, chômeurs) - Adhérents : 5 € - Tarif moins 14 ans : 4 € - Supplément 3D : 1 € - Écrans enchantés, Jeunes Lycéens au Cinéma (JLC) : 3 €

Renseignements : sur **Facebook** - par mail : lumieresdelaville@gmail.com - Programme disponible par tél. : **05 62 28 03 50** ou sur **le site de Ciné 32**.

Pour les horaires de la semaine à venir, **cliquez ICI**.

Le Gascogne - 24 rue Jean Jaurès, à Condom