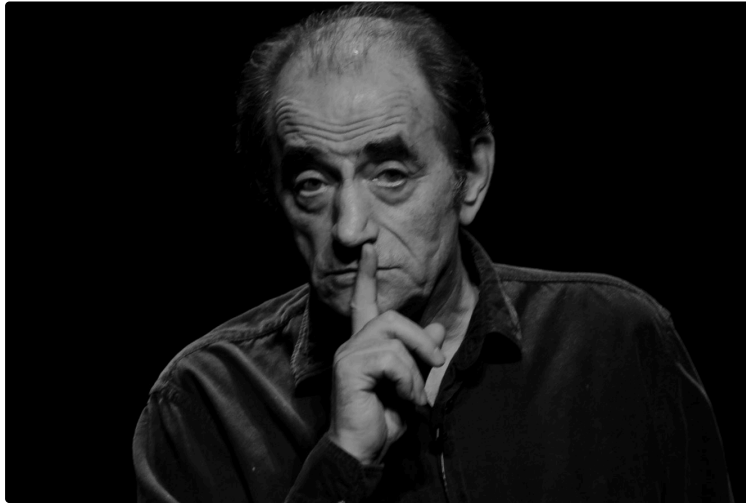


## Premier spectacle de la saison culturelle

Où on peut enfin voir Richard Bohringer dont la venue avait été annulée pour cause de Covid



Premier spectacle de la saison culturelle

### Une soirée pour découvrir la programmation 2021-2022

Mais avant cette soirée du **mardi 14 septembre, à 20 h 30**, où le public pourra enfin découvrir **Richard Bohringer** avec "**Traîne pas trop sous la pluie**", chacun aura pu avoir une idée de ce qui sera proposé au Théâtre des Carmes pour **la saison 2021-2022** en espérant qu'elle pourra se dérouler sans anicroches.

Réservez donc votre soirée du **mardi 7 septembre, à 19 h 30**, et vous connaîtrez le programme des spectacles que vous pourrez applaudir, cette année, au théâtre municipal.

Une nouvelle fois, **le spectacle gratuit** proposé pour conclure cette présentation sera musical. En lien avec "Musique en Chemin", l'accordéoniste **Élodie Soulard** proposera un programme basé sur des œuvres qui, à l'origine, ne sont pas spécialement conçues pour son instrument personnel, mais aussi d'autres contemporaines bien destinées cette fois à l'accordéon comme le "De Profundis" de Sofia Goubaïdoulina

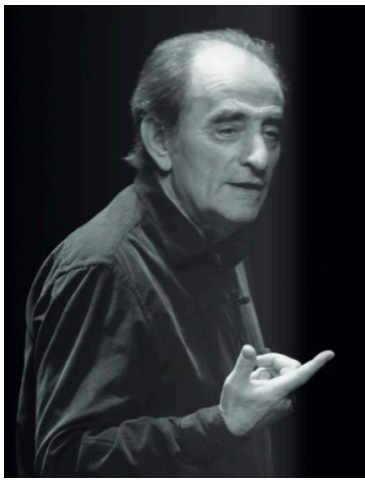


### Crédit photo © Géraldine Aresteanu

Son talent d'interprète est incontestablement reconnu dans un répertoire aussi bien constitué de transcriptions de Bach à György Ligeti que d'œuvres originales contemporaines pour l'accordéon. Elle se produit sur de grandes scènes internationales. Elle est également auteur d'un grand nombre de transcriptions pour un, deux ou trois accordéons réalisées à partir d'œuvres orchestrales de Schumann, Berlioz, Gounod et Prokofiev.

Pour le programme de ce concert, elle jouera également Jean-Sébastien Bach ; Franz Liszt, avec La Campanella ; César Franck et sa Pastorale : des extraits des Saisons du compositeur russe Tchaïkovski.

**Richard Bohringer : un homme plein d'émotion et de tendresse, un écorché vif qui vous fait entrer dans son univers !**



Prévu le 15 janvier 2021, et annulé bien sûr pour cause de Covid, Richard Bohringer sera bien à Condom pour démarrer la saison culturelle avec sa pièce "Traîne pas trop sous la pluie" tirée de son ouvrage du même titre.

Avec beaucoup de sincérité, d'humilité, d'humanité, Richard Bohringer conte magnifiquement - avec sa voix éraillée si reconnaissable - différents épisodes de sa vie tumultueuse. Un voyage au pays de sa mémoire, un road-movie dédié à l'Afrique, aux amis, morts ou vivants, aux femmes, à l'alcool, aux errances. Le texte est ciselé comme une suite de poèmes, où chaque mot est choisi pour faire pénétrer le spectateur dans l'atmosphère du vécu.

**Crédit photo © Focale studio Alain Rousseau et Bruce Pierson**

#### Renseignements pratiques :

Tout public - Durée : 1 h 45 environ et sans entracte Tarif C : 29 € ou réduit 24 € ou moins de 12 ans 5 €

Pour assister à ces deux évènements, il suffit de vous rendre sur [mairie-de-condom.festik.net](http://mairie-de-condom.festik.net) ou au centre culturel de Condom, à partir du 30 août. Il est fortement recommandé de privilégier la réservation de billet en ligne, dans le but de réduire les interactions et rassemblements.

Le Pass sanitaire sera demandé pour accéder au Théâtre des Carmes.

Informations auprès du Centre culturel : **05.62.28.47.21**

**Théâtre des Carmes** - 1 rue de la République, à Condom

Mail : [culture@condom.org](mailto:culture@condom.org)

En raison de la crise sanitaire liée au COVID-19, la Mairie de Condom a été dans l'obligation d'annuler une grande partie des spectacles prévus pour la saison 2020-2021. La municipalité a décidé de soutenir les artistes en reprogrammant au maximum les spectacles qui auraient dû avoir lieu et que vous retrouvez ci-dessous sur l'affiche de présentation de l'année passée.

**Quels spectacles auront pu être reprogrammés ? La réponse, mardi 7 septembre.**

