

Une sortie nationale : Cruella et Soy Cuba dans le cadre des Ciné-Rencontres



Une sortie nationale : Cruella et Soy Cuba dans le cadre des Ciné-Rencontres

La sortie de la semaine, à l'affiche, à Condom comme partout ailleurs en France : **Cruella** - Cliquez pour découvrir la bande annonce !

Cruella Devil, l'une des méchantes Disney les plus iconiques du grand écran, revient sous les traits d'Emma Stone dans un nouveau long-métrage signé Craig Gillespie

Dans le Londres des années 1970, une orpheline crée le personnage de Cruella, son double machiavélique, pour détrôner une icône impitoyable de la mode. Ce film original, en prises de vues réelles, retrace les premiers coups d'éclat de l'exubérante méchante des 101 Dalmatiens (1961). Costumes fabuleux, bande-son rock'n'roll, actrices renversantes... une œuvre efficace, qui joue habilement la carte de l'anticonformisme.

Le programme de la semaine du 24 juin au 29 juin :

→ **Cruella : jeudi 24 juin et vendredi 25 juin à 20 h** - en sortie nationale - Durée : 2 h 14

De Craig Gillespie - Avec Emma Stone, Emma Thompson, Joel Fry.

L'excentrique Cruella de Vil à la chevelure noire et blanche, obsédée par les chiots dalmatiens, est l'une des figures mythiques de Disney.

→ **5ème set : vendredi 25 juin, à 17 h 30** - Durée : 1 h 53

De Quentin Reynaud - Avec Alex Lutz, Ana Girardot, Kristin Scott Thomas.

À presque 38 ans, Thomas est un tennisman qui n'a jamais brillé ? Aujourd'hui, il se prépare à ce qui devrait être son dernier tournoi. Subitement enivré par un désir de sauver son honneur, il se lance dans un combat homérique improbable au résultat incertain...

→ **Sans un bruit 2 Le silence ne suffit pas : samedi 26 juin, à 18 h** - Durée 1 h 37

De John Krasinski - Interdit aux -12 ans - Avec Emily Blunt, Cillian Murphy, Millicent Simmonds.

→ **Un tour chez ma fille : lundi 28 juin, à 20 h 30** - Durée 1 h 25

De Eric Lavaine - Avec Josiane Balasko, Mathilde Seigner, Jérôme Commandeur.

→ **200 mètres : dimanche 27 juin, à 20 h 30** - Durée : 1 h 37

De Ameen Nayfeh - Avec Ali Suliman, Anna Unterberger, Lana Zreik

→ **Le discours : samedi 26 juin, à 20 h 30** - Durée : 1 h 28

De Laurent Tirard - Avec Benjamin Lavernhe, Sara Giraudeau, Kyan Khojandi.

Sélection Officielle Cannes 2020 et de la Sélection Officielle de l'Alpe d'Huez 2021

→ **Billie Holiday, une affaire : dimanche 27 juin, à 20 h 30** - Durée : 2 h 08

De Lee Daniels - Avec Andra Day, Trevante Rhodes, Garrett Hedlund.

→ **Des hommes : vendredi 25 juin, à 15 h** - Durée : 1 h 41

De Lucas Belvaux - Avec Gérard Depardieu, Catherine Frot, Jean-Pierre Darroussin

→ **Les ours gloutons : vendredi 25 juin, à 16 h** - Durée : 42 mn

De Alexandra Hetmerová, Katerina Karhankova - Tous publics, à partir de 3 ans

→ **Villa Caprice : samedi 26 juin, à 18 h** - Durée : 1 h 43

De Bernard Stora - Avec Niels Arestrup, Patrick Bruel, Irène Jacob.

→ **Les Bouchetrous : samedi 26 juin, à 20 h 30** - Durée : 1 h 24

De Raymond S. Persi, David Silverman - Tous publics, à partir de 6 ans

→ **The Father : lundi 28 juin, à 20 h 30** - en version originale sous-titrée - Durée : 1 h 38

→ **Mandibules** : vendredi 25 juin, à 17 h 30 - en version originale sous-titrée - Durée : 1 h 17

De Quentin Dupieux - Avec David Marsais, Grégoire Ludig, Adèle Exarchopoulos.

→ **Michel Ange** : jeudi 24 juin, à 20 h - Durée : 2 h 14.

De Andrey Konchalovsky - Avec Alberto Testone, Adriano Chiaramida, Yuliya Vysotskaya

Michel Ange à travers les moments d'angoisse et d'extase de son génie créatif, tandis que deux familles nobles rivales se disputent sa loyauté.

→ **Soy Cuba** : vendredi 25 juin, à 19 h 30 - Version restaurée, Drame, 1964 - Durée : 2 h 21

De Mikhail Kalatozov - Avec Luz Maria Collazo, José Gallardo, Raul Garcia (III).

À travers quatre histoires qui renforcent l'idéal communiste face à la mainmise du capitalisme, Soy Cuba dépeint la lente évolution de Cuba du régime de Batista jusqu'à la révolution castriste.

Ciné rencontre, en présence du réalisateur du court métrage, Guy Capdeville

Ce vendredi 25 juin, le film sera précédé par un documentaire de 8 min), à partir de photos N&B réalisées en Bolivie (1968-71), film de Rémi Nelson Borel et Guy Capdeville, suivi d'un échange avec Guy Capdeville.

Le Gascogne côté pratique :

Tarif plein : 6,50 € - Tarif réduit : 5,50 € (lundi, lycéens, collégiens, étudiants, chômeurs) - Adhérents : 5 € - Tarif moins 14 ans : 4 € - Supplément 3D : 1 € - Écrans enchantés, Jeunes Lycéens au Cinéma (JLC) : 3 €

Renseignements : sur Facebook - par mail : lumieresdelaville@gmail.com - Programme disponible par tél. : **05 62 28 03 50** ou sur le site de Ciné 32.

Pour les horaires de la semaine à venir, cliquer ICI.

Le Gascogne - 24 rue Jean Jaurès, à Condom