

A la télévision jeudi soir...



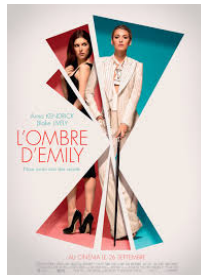
A la télévision jeudi soir...

Un policier sur France 2 suivi d'un documentaire sur la formation des infirmiers, la suite de la nouvelle série d'Arte et une soirée « comédies » sur TMC.

France 2 diffuse à **21 h 05** un film policier de Paul Feig **L'ombre d'Emily** (2018).

Une mère de famille sans histoire tente d'en apprendre plus sur son amie, une femme mystérieuse qui a disparu en lui laissant son fils.

Un policier à tiroirs en forme de jeu de piste.



Si vous voulez continuer **la soirée sur France 2**, la chaîne propose à **22 h 55** un documentaire intitulé **De chaque instant** de Nicolas Philibert qui suit le quotidien de futurs infirmiers.



Sur Arte, à **20 h 55**, pour ceux qui ont découvert la série jeudi dernier, les trois épisodes suivants de **No Man's Land** avec Félix Moati, Mélanie Thierry et Souheila Yacoub (2020)

Un Français qui a cru reconnaître dans un reportage télé sur le conflit en Syrie sa sœur disparue, part à sa recherche.

Une série entre drame familial, thriller d'espionnage et documentaire réaliste sur le quotidien de la guerre.



Pour ceux qui ont envie de se détendre, c'est sur **TMC** qu'il faut passer la soirée.

A 21 h 15, la chaîne diffuse **Le maître d'école** de Claude Berri avec Coluche, Josiane Balasko, Roland Giraud.

Devenu instituteur par amour des enfants, un homme enthousiaste et sensible découvre les joies et les difficultés de ce métier.

La distribution fait oublier les facilités du scénario.



A 23h, c'est **Le grand restaurant** de Jacques Besnard avec Louis de Funès et Bernard Blier.

A Paris, un chef d'État étranger est enlevé dans un grand restaurant, ce qui importune le propriétaire des lieux, un cuisinier d'exception.

Un film écrit pour Louis de Funès qui s'en donne à coeur joie en matière de mimiques et grimaces.

