

## Une conférence littéraire sur la vie et l'œuvre de George Sand

Marie De Angelis évoque, avec passion, George Sand



Une conférence littéraire sur la vie et l'œuvre de George Sand

Les bénévoles de la Chapelle St-Germaine organise **samedi 17 octobre, à 15 h 30**, une conférence avec **Marie De Angelis**, une passionnée par la romancière qui fait revivre Gorges Sand. Elle racontera, avec une spontanéité et une passion communicative, la vie de son écrivain favori.

**George Sand : allez un petit effort ! Reprenez vos classiques !**

George Sand et non l'aristocratique Aurore Lucile Dupin de Francueil ou la Baronne Dudevant, avait pris son pseudonyme pour pouvoir publier un ouvrage en son nom propre, après le premier écrit avec Jules Sandeau. En 1831, elle choisit d'adopter ce prénom George, et y accole "Sand", diminutif de "Sandeau", le patronyme de son "Jules". "La Dame de Nohant" son surnom en référence à son château dans le Berry, n'a jamais cessé d'écrire, surtout la nuit. Dans ses Correspondances, on peut lire cette phrase : "J'ai un but, une tâche, disons le mot, une passion. Le métier d'écrire en est une violente et presque indestructible". Faisant scandale par sa vie amoureuse agitée et par ses tenues vestimentaires masculines, des grands thèmes vont jalonner son oeuvre : une héroïne à fort caractère, des hommes soumis à leurs pulsions et des personnages d'artistes pittoresques. À signaler aussi, George Sand est la première femme à vivre de sa plume. La Petite Fadette ou Indiana sont des titres que tout le monde connaît, mais elle a écrit pendant quarante-six ans et son œuvre est considérable.

Réservations **06.18.91.35.79** ou **06.46.14.60.54**.

Participation libre.

CHAPELLE de  
SAINTE GERMAINE CONDOM(32)

Samedi 17 octobre 2020 à 15h30



**CONFERENCE**  
**MARIE DE ANGELIS**



**NOUS FAIT REVIVRE**  
**GEORGE SAND**  
**( PARTICIPATION AU CHAPEAU )**

*Réservations*  
*Martine : 06 18 91 35 79.*  
*Annie : 06 46 14 60 54.*

**Masque obligatoire et respect des**  
**gestes barrières**

Ne pas jeter sur la voie publique

