Date de parution: Le samedi 01 février 2020 à 22h33

Adresse url de base: https://lejournaldugers.fr/index.php/article/40247-labbaye-de-flaran-rouvre-ses-grilles

L'abbaye de Flaran rouvre ses grilles

L'abbaye de Flaran rouvre ses grilles

Dimanche 2 Février, c'est gratuit

De novembre à mars, le 1er dimanche du mois, l'entrée à l'abbaye de Flaran et dans le réseau des musées du Gers (Lectoure, L'Isle-Jourdain) est gratuite.

À partir du 1er février 2020, dortoir des moines, nouvelle exposition dans la collection Simonow

Ken Paine (Londres, 1925-) fut l'élève du peintre Ronald Ossory Dunlop et vice-président de la Société des Pastellistes de France. Établi aux États-Unis, puis au Royaume-Uni, il s'intéresse tout particulièrement au thème du portrait et aux études de caractères qui deviendront l'œuvre de sa vie, notamment à travers la technique du pastel où s'exprime sa sensibilité d'écorché vif,

À la fin de l'année 2016, Michael Simonow, propriétaire de la collection déposée à l'abbaye de Flaran, a souhaité faire don de quarante œuvres du peintre Ken Paine, don qu'il augmente de 60 œuvres (1970-2015) en 2019.

Cette nouvelle exposition (2020-2022) présentera, pour la première fois au public, une sélection de ce fonds, unique au monde, désormais propriété du Département du Gers.

Dans les anciennes chambres des moines, les chefs d'œuvre de la collection Simonow sont toujours exposés.