

Décès de Rosina de Pèira

Egérie du revival folk occitan des années 70



Décès de Rosina de Pèira

Dimanche 16 juin 2019, nous a quitté **Rosina de Peyre**, mère du **folk occitan**, qui avait contribué au « revival » de notre riche patrimoine traditionnel dès les seventies. Elle avait été surnommée, par certains, l'**Oum Kalsoum de la nouvelle chanson occitane**, car elle fit un excellent travail de recherche et de collectage des chansons traditionnelles de toute l'Occitanie, puis, dans la foulée, elle les a chantées. Ainsi, elle reçut deux fois le **grand prix international du disque de la prestigieuse Académie Charles Cros** pour « Chansons de femnas » (Cançon de femnas) en 1979 et « Noël Encore » (Nadal Encara) en 1985.

Dimenge sètze de junh de dus-mila dètz-e-nau nos a quitat la praubà **Rosina de Pèira**, maire deu **fòlc occitan**, que't reviscolèc lo ric patrimòni tradicional nòste tre las annadas seishanta-dètz. N'i a que l'avèvan balhat lo chafre d'**Om Calsom de la nòva cançon occitana**, per'mor que't hasoc un crane tribalh de recèrca e de collectage de las cançons tradicionalas en Occitània sancèra, puish las a tornadas cantar en seguida. Atau, recebèt dus còps lo **grand prèmi internacional deu disc de la prestigiosa Academia Charles Cròs** entaus disques « Cançons de femnas » en mila-nau-cent seishanta-dètz-e-nau e « Nadal Encar » en mila-nau-cent quate-vint-cinc

Lien you tube : https://www.youtube.com/watch?v=vTWIK9_OJm0