

Les résultats du concours de nouvelles du Festival Polars d'Auch.



Les résultats du concours de nouvelles du Festival Polars d'Auch.

Line Ulian, responsable du comité de lecture, revient sur la sélection de nouvelles 2018 dont les gagnants ont été dévoilés lors du Festival Polars d'Auch qui s'est tenu à Auch samedi 1er décembre.

"Baudelaire a écrit : « La nouvelle a sur le roman à vastes proportions cet immense avantage que sa brièveté ajoute à l'intensité de l'effet. » La nouvelle se doit donc d'être claire, précise et intense dès les premières lignes. Ces « mini-histoires » n'en sont pas pour autant tronquées. Tant s'en faut. Elles percutent en général vite et bien ! Les nouvelles que nous avons reçues en sont l'illustration.

Pour cette deuxième édition du salon du polar à Auch, le concours de nouvelles 2018 est un réel succès. Plus de 70 écrits sont parvenus au comité de lecture. Autant dire que le choix fut malaisé. Ici réside bien la difficulté d'un concours. Trancher.

Nous avons priorisé les nouvelles dont l'histoire se déroule tout ou partie dans le Gers.

- Dans la catégorie « adultes », notre choix s'est porté sur la nouvelle « Le poisson d'or », proposée par Émilie Kah. Au-delà de l'intrigue, ce texte empli de poésie, remarquablement écrit, émouvant et délicat, réveille en nous ce qui subsiste d'enfance.

- Dans la catégorie « moins de 18 ans » a été retenue la nouvelle « Le braquage de trop » d'Anna Ceccato dont l'histoire se trame à Lectoure. Qui a dit que les jeunes manquaient d'imagination ? ! L'intrigue est finement menée jusqu'à son dénouement. La narration est précise et le style percutant avec des phrases courtes et bien construites.

Bravo à tous les auteurs pour leur capacité de créativité, de style, de sensibilité et de ténacité. Et vive l'écriture !"

Line Ulian, responsable du comité de lecture

Le recueil 2018 sera édité l'an prochain par l'association "Le 122" et disponible sur les boutiques en ligne (Fnac, Amazon, Chapitre, etc.) ou via votre libraire habituel.