

Tony Stromberg, le photographe équin

Une première en Europe



Tony Stromberg, le photographe équin

C'est un véritable événement qui a eu lieu hier soir à l'Hôtel Continental de Condom. Tony Stromberg, mondialement reconnu est venu exposer ses photographies. Il était accompagné d'une communauté d'Américains et Anglais qui suivent ses stages, très prisés.

Autodidacte, Tony Stromberg compte à l'heure actuelle parmi les meilleurs photographes équins au monde. Il a publié de nombreux livres consacrés à sa passion, dont un réservé aux chevaux « à part », les vieux, les malades... « Une très belle photo doit me faire pleurer. Elle doit me faire ressentir la grandeur et la signification de la vie. Elle doit toucher mon âme ».

Habitant près de Santa Fé, Tony rencontre Peter Clotten, qui vit près de Vic-Fezensac, en 2011, alors que ce dernier voyage aux États-Unis pour rédiger son livre « Le dernier Mustang ».

Devenus amis, Tony a par la suite contacté Peter pour savoir si un stage de photos équines était envisageable dans le Gers. C'est ainsi que depuis 2012, ses stages ont lieu en terres gasconnes. L'accueil sympathique des nombreux éleveurs de races différentes a facilité les choses, à tel point que Peter se sent maintenant « à la maison » lorsqu'il vient à Condom.

C'est la raison pour laquelle son premier vernissage en Europe a donc lieu ici.

Les amateurs doivent cependant s'empresser d'aller découvrir ses photos, car l'exposition ne dure que jusqu'au 30 septembre !

Sinon, il faudra attendre l'année prochaine, et ce sera à Paris.

Photos Marc Le Saux



Véronique Semezies, Tony Stromberg et Peter Clotten



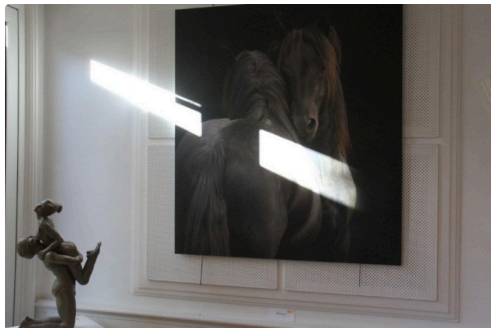
Gérard Dubrac, heureux aux côtés de l'artiste



IMG_5571.jpg



Grandeur de la vie



IMG_5505 (1).jpg



Le public sous le charme