

"Güzu" conclu en beauté les concerts des mercredis de l'été à Mémento



"Güzu" conclu en beauté les concerts des mercredis de l'été à Mémento

Les concerts des Mercredis de l'été se sont conclus le 8 août à Mémento, l'Espace départemental d'art contemporain. Une conclusion parfaitement dans le ton des lieux avec le groupe Güzu qui par sa prestation originale parvint à séduire le public. Lequel se laissa emporter au fil des morceaux par le rythme, la spontanéité et une prestation sans faille.

Güzu a donc produit un set remarquable faisant référence à la « French touch », de « Air » à « Jabberwocky » avec en prime une touche jazzy bien assumée.

Damien Gouzon, le batteur compositeur de la formation montre un talent certain tout comme la vocaliste bondissante Suzanne Belaubre, le claviériste Etienne Mancho qui participe grandement à la couleur sonore de la formation, sans oublier l'excellent bassiste vocaliste, Oscar Emch.

Quand on sait qu'il s'agissait d'une de leur première prestation live sous la forme actuelle, on ne peut que présager d'un bel avenir.

Surveillez « Güzu » car après le mini album disponible, un album pourrait voir le jour en 2019 ...



Le président du Conseil Départemental, Philippe Martin, a présenté la soirée.



La formation Güzu a produit un set remarquable.



Un très nombreux public assistait au concert de Güzu.