

Le quatuor Johannes : un enchantement au Houga

Schubert, Beethoven, Mendelssohn et Schulhoff



Le quatuor Johannes : un enchantement au Houga

Ce samedi 21 juillet, dans la chapelle de Toujun dont l'acoustique est excellente, les Amis des orgues ont organisé leur concert annuel de musique de chambre. Comme on avait pu le lire dans un article précédent (1), les quatre musiciens qui composent le quatuor Johannes, ont de sérieuses références. Et ils n'ont pas déçu la quelque centaine de personnes venue les écouter. Ce sont Pascal Monlong, 1er violon, Dominique Lonca, 2e violon, Jean-Baptiste Magnon, alto et Jean-Sébastien Barbey, violoncelle.

Ils ont joué quatre morceaux :

le « Quartetsatz » de Schubert en do mineur,

le Quatuor op.18 n° 2 de Ludwig van Beethoven en sol majeur,

le Quatuor op.80 de Félix Mendelssohn,

et, après rappel, la 3ème pièce pour quatuor à cordes d'Erwin Schulhoff.

Comment décrire l'enchantement qui se dégageait du jeu des musiciens ? Un jeu qui éclatait d'élégance et de légèreté. Exprimer tant de nuances avec une finesse confondante nécessite à la fois une maîtrise totale de son instrument et une passion pour la musique et pour l'instrument lui-même. Et l'acoustique était si bonne que l'on pouvait distinguer le son de chaque instrument...

Le public ne demande qu'une chose, c'est de continuer à pouvoir écouter de la musique à un tel niveau.

(1) (<https://lejournaldugers.fr/article/28658-concert-de-musique-de-chambre-au-houga>).



Le quatuor joue



Pascal Monlong et Dominique Lonca



Dominique Lonca



Jean-Baptiste Magnon



Jean-Sébastien Barbey



Pascal Monlong et Dominique Lonca



Jean-Baptiste Magnon et Jean-Sébastien Barbey



Claude Bouix présente les musiciens, les compositeurs et le programme



L'assistance



Pierre Bouix avec Patricia Galabert (mairie du Houga) et Nicole Tissé (artiste créatrice de lithochromies)