

## Orgue Musique et Culture en Val d'Adour

### Bilans et projets d'anniversaire



Orgue Musique et Culture en Val d'Adour

Après avoir remercié tous ceux qui devaient l'être Cathie Costes a dressé le bilan d'activité de la saison 2017

La saison 2017 a été une belle saison et a confirmé l'ancrage et le succès du projet sur le territoire. Les propositions sont restées à peu près les mêmes qu'en 2016 avec une innovation : les concerts intimes autour du piano avec Luan GOES les mardis et jeudis à la maison de la musique. Organisation de concert Festival Orgue et cinéma muet projet audacieux et original : Ouverture vers de nouveaux publics : les jeunes et les personnes handicapées. Développement de l'enseignement musical : classe orgue et piano. Travail en réseau avec des associations, structures culturelles et établissements scolaires du Territoire Développement de l'activité Orgue Sensoriel. **TERROIR DES ORGUES** : une balade au cœur du Val d'Adour à la découverte de instruments du Houga, de Sauveterre et concert à Plaisance en compagnie de Dominique Artielle organiste de la cathédrale de Cambrai et de Daniel Birouste et Bertrand Lazerme, **LES ESTIVALES** : dédiées au contact avec le public du piano à l'orgue. Piano-ouvert mardis et jeudis avec Luan Goes, artiste résident. Ces concerts intimes qui avaient lieu à la maison de la musique ont eu un tel succès que nous avons ajouté une semaine supplémentaire. **Concerts** : 7 août : Récital d'orgue avec Michel BOURCIE 16 août : Récital d'orgue à Sauveterre avec Simon Prunet Foch en partenariat avec l'association de l'orgue de Sauveterre. 3 septembre : Récital d'orgue avec Dominique Artielle en partenariat avec PPH concert donné au bénéfice de la restauration de l'Eglise.

**FESTIVAL ORGUE ET CINEMA MUET** : en partenariat avec Ciné32, ciné Europe, la cinémathèque de Toulouse. C'était la troisième année. La fréquentation a été très satisfaisante. Nous avons pu ouvrir aux scolaires. Une séance leur a été dédiée l en matinée. Nous avons utilisé deux lieux : la salle du cinéma l'Europe et l'église transformée pour l'occasion en salle de projection avec un écran de 9 mts . Une très bonne fréquentation et de très bons retours de la part des festivaliers très satisfaits de la qualité et de l'originalité de la programmation. Cette année, la programmation a mis l'accent sur le cinéma russe puisque c'était l'anniversaire de la révolution d'Octobre. 1r octobre 16h : Récital d'orgue « Autour des compositeurs russes » Organiste : Samuel Liégeon

**AUTOMNALES : CONCERT SPIRITUEL** 29 octobre : Toussaint autour de Saint François d'Assise.

**LES ANIMATIONS** : Dans le cadre du Salon des Métiers d'Art : Découverte du chant choral et petit concert du chœur Cantus Animae. Juillet : « Espagnolades » avec Luan Goes et l'ecole de musique.

**ORGUE SENSORIEL** : L'association a repris à sa charge les activités autour de l'orgue sensoriel. C'est Edith de Grandpré qui assure ce poste et nous l'en remercions chaleureusement.

**ACTIVITES PEDAGOGIQUES** : L'arrivée d'Aurélié SAMANI, professeur de piano au Conservatoire de Tarbes a permis la reprise des cours de piano. Edith assure pour sa part l'initiation à l'orgue.

**ACCUEIL LIBRE D'ORGANISTES ET AMATEURS** : L'orgue demeure accessible à tous mais il nous est difficile de donner des chiffres avec précision.

**DECOUVERTE DE L'ORGUE EN PARTENARIAT AVEC L'O.T** Tous les jeudis de Juillet et Août et tous les jours (sauf le dimanche) du jeudi 27 Juillet au mardi 15 Août au travers du dispositif « borne touristique ». Accueil de personnes en situation de handicap :

au travers du dispositif « Orgue Sensoriel ».

**LA COMMUNICATION** Un flyer présentant le programme de la saison auquel a été associé un programme pour chaque concert. les moyens gratuits mais à notre disposition Journaux locaux Site de l'OT : très bonne collaboration avec l'OT, diffusion des concerts sur le site plus « dépêches à la ligne », plus sur la plaquette des activités autour de Marciac Mailing d'autres associations. Annonce sur les panneaux lumineux.Le site internet : Bonne santé de l'Association augmentation des adhérents, belle implication des membres actifs que je remercie car sans eux, ce projet serait impossible à mettre en œuvre.

Célébration des trente ans de l'inauguration de l'orgue de Plaisance du Gers et d'une intense activité musicale sur cet instrument.

**Présentation d'ensemble** : Après les succès croissants des programmations 2015, 2016 et 2017 la programmation 2018 souhaite amplifier le lien entre les musiciens et le public à l'occasion des 30 ans de l'orgue de Plaisance du Gers.

La saison a déjà commencé à travers le nouveau festival du film musical PLAY>PLAISANCE, un partenariat de l'association avec Ciné Europe.

**Trois temps forts** :

**LA ROUTE DES ORGUES** samedi 5 mai, promenade à travers quatre orgues du Val d'Adour permettant de découvrir dans le détail le riche patrimoine musical de notre territoire. de Tarbes à Plaisance avec l'organiste Laurent Carle et les Facteurs d'Orgues Daniel Birouste et Bertrand Lazerme Rendez-vous à la cathédrale de Tarbes à 9h30.

**ESTIVALES Trois récitals d'orgue**, avec les stars de l'orgue de Plaisance : Michel Bourcier, Marc Chiron et Simon Prunet-Foch.

**Huit concerts de piano intime**, avec les stars du piano de Plaisance : Aurélie Samani, Laurence Bourcier et Luan Goes. **Animations touristiques** autour de l'orgue.

« LA RUÉE VERS L'ORGUE »

Une semaine folle du vendredi 19 au dimanche 28 octobre pour fêter les 30 ans de l'orgue. Avec du Cinéma muet, deux expositions, des récitals, des rencontres, des animations, un concert spirituel et une création mondiale et la présence de nombreuses personnalités qui ont accompagné la création de l'orgue. Le peintre Daniel Ogier ouvrira ses cartons d'archive montrant les études préparatoires des volets de l'orgue et des vitraux du clocher, le Facteur d'Orgues Daniel Birouste ouvrira également les archives de la construction de l'orgue avec de nombreux documents inédits, dont la lettre de l'abbé Kalinine invitant Daniel Birouste à venir le rencontrer.



SAM\_0585.JPG