

17ème Salon des "Muses d'Europe" au Musée Campanaire de l'Isle-Jourdain

Vernissage de l'expositon : une abondance de couleurs, de lumière, des oeuvres de qualité.....



17ème Salon des "Muses d'Europe" au Musée Campanaire de l'Isle-Jourdain

Photo : Les trois présidentes des Muses, à gauche Michèle Lambert, au centre André Capdeville, et Michèle Verdu (la plus ancienne)

Samedi , au cours de la Foire de la Saint-Martin, le Musée Campanaire a ouvert « ses portes du rêve » proposant une nouvelle exposition des Muses d'Europe..en effet chaque année , elle étonne les curieux, qui découvrent des œuvres très éclectiques installées sur les cimaises...ainsi, on retrouve la « patte » de chacun, que ce soit peintres,sculpteurs, poètes, ces artistes offrent au regard des œuvres de qualité, un choix qui va dans le sens d'un jury qui recherche avant tout la nouveauté, l'expérience, l'humour...Ce salon est organisé pour les primés et remarqués qui sont un peu « les vedettes » de cette exposition, une sorte de consécration pour leur travail...

Le but de l'association.....

L'association des Muses d'Europe a été crée le 22 mai 1987, elle reste un outil qui doit permettre la promotion des Arts et des Lettres dans l'espace « Vallée de Save-Gesse-Aussonne », elle est au service des collectivités, des associations et des individuels, qui souhaiteraient œuvrer pour le développement individuel, capable d'entraîner à sa manière, le développement économique et social.

Rencontre d'Andrée Capdeville

L'invitée d'honneur Andrée Capdeville , artiste peintre et ancienne présidente des Muses confie quelques moments de sa vie...Elle a commencé par exposer dans des salons régionaux, souhaitait trouver des grands espaces...cependant, en tout premier lieu ce fut l'Office de Tourisme qui lui tendit la « perche », ensuite la bibliothèque où M.Lasserre et la conservatrice, tous deux l'aident dans sa démarche picturale. Son premier Salon de Samatan, est une réussite, Mr Daubriac, accepte de l'exposer, depuis toutes les expositions ont été renouvelées pendant plusieurs années...

Andrée est une observatrice de la nature, notamment des paysages de montagne, elle explique : « c'est avant tout des émotions personnelles que je ressentais lorsque je voyageais avec mon mari. Particulièrement en montagne, les brouillards sur les vallées, les brumes fugaces...à la fois ombre et lumière, tout cela a été des sources d'inspirations fantastiques...mes toiles ont évoqué les bleus pâles d'un matin hivernal qui se lève... »...Ses premiers pas sont effectués dans l'architecture car le contexte économique était compliqué pour elle...Licenciée économique, elle en profite pour assouvir sa passion pour l'art et prend les pinceaux...exposant une fois par mois à Toulouse, ses aquarelles libres et aérées plaisaient aux visiteurs et aux acheteurs potentiels..obtenant une douzaine de prix...dans les titres de ses œuvres actuelles, « J'en pince pour tes cordes » ou « Bleus montagne » la couleur est présente, passant du jaune au bleu , du carmin au blanc, tout est dans la lumière...et l'optimisme !!!!!

Maintenant la toute nouvelle présidente et artiste peintre, Michèle Lambert, vient de reprendre le « flambeau » de l'association, une femme discrète mais qui sait où elle va, aidée dans sa démarche par Michel Bouillé(Président d'honneur) Marco Gila (Vice-Président) Marie Di Palma (Secrétaire)et Andrée Capdeville (Trésorière) cherchant à donner un nouveau souffle à l'association...

Aujourd'hui c'est la fête des artistes, vingt sept au total (peintres et sculpteurs), on y découvre de belles histoires picturales, de l'abstraction au figuratif, petits formats aux grands formats, le regard est subjugué par tant d'imagination et d'originalité...chaque peintre est dans « son propre cosmos » à découvrir sans limite... trois poètes accompagnent les artistes peintres, des textes recherchés, exprimés avec délicatesse, fantaisie, charme, envol de belles lettres...

A l'issue du vernissage deux prix ont été décernés : le Prix de la Ville à l'artiste Philippe Clicq et le Prix des Muses au sculpteur Karl Lefebvre...tous deux de Toulouse.

Parmi les élus et l'assistance, on pouvait noter la présence du maire Francis Idrac qui dans son discours : « félicite Andrée pour son parcours, et les artistes de leur présence, attendant l'an prochain, avec une future exposition qui sera à n'en pas douter, de belle qualité... » Angèle Thuilliez (Première adjointe) Michel Ghirardi, Adda Fatma (Conseiller régional) ainsi que la délégation italienne de Motta di Livenza, la commune jumelle italienne invitée pour l'occasion !

Il est à noter que la municipalité de l'Isle-Jourdain continue sa politique culturelle, proposant depuis tant d'années cet « Espace Pierre Lasserre » Musée Campanaire, en invitant l'association des Muses d'Europe à exposer, sans oublier de dire que deux autres Salons sont également organisé dans l'année, celui de l'Isle en Dodon en juin, l'autre à Samatan en septembre, mais depuis cette année celui-ci ne se fera plus....(cela, par une décision de la Municipalité)

Carole et Brigitte (les hôtesse) du Musée, accueilleront les visiteurs avec gentillesse et bonne humeur, du 11 novembre au 9 décembre inclus...ouvert du mardi au samedi de 10 h à 12 h et 14 h à 18 h (dimanches 12 novembre et 3 décembre).



Le maire M. François Idrac entouré d'Angèle Thuilliez (adjointe à la culture) Adda Fatma (conseillère régionale) et Michèle Lambert



idem



Philippe Clicq, artiste peintre, Prix de la ville devant ses toiles...



Une de ses toiles, qu'évoque-t-elle pour vous ? certainement une scène emblématique de cinéma entre Gabin et Morgan...une belle réalisation !



Karl Lefèvre (sculpteur) près d'une de ses oeuvres réalisée en marbre dont le titre " Je ne veux parler qu'à tes..." d'après une chanson de Claude Nogaro



Andrée Capdeville , avec ses toiles, dont un titre original " j'en pince pour tes cordes"....



"Clairvoyance" de Marie-Claude Lamarche, artiste peintre varoise qui fut invitée d'honneur l'an dernier à Samatan...accompagné " Les Nouvelles" toile acrylique de l'artiste peintre Julius



"Silence" de l'artiste peintre Michèle Lambert avec ses bleus profonds, énigmatique titre...mer ou montagne...au visiteur de le découvrir !!!!