

À l'abbaye de Flaran : Tapis d'Orient de la collection Salmon-Cadéac

Cette collection privée sera inaugurée vendredi 16 juin à 18 heures



À l'abbaye de Flaran : Tapis d'Orient de la collection Salmon-Cadéac

La fabrication des tapis, notamment religieux, est une composante essentielle des sociétés orientales et concerne, à des titres divers, les trois religions monothéistes. Dépositaires de traditions et de symboliques millénaires, reflets de préoccupations ou prières intimes de leurs commanditaires ou de leurs concepteurs/trices, ces œuvres d'art, habituellement peu valorisées dans des expositions équivalentes, ont pourtant inspiré les dessinateurs et les artistes jusqu'à nos jours.

Toujours attentive à une offre culturelle originale et diversifiée, la Conservation départementale du patrimoine se devait de saisir l'opportunité offerte par les propriétaires de cette exceptionnelle collection privée, dans le Gers. Cet été, les espaces cisterciens épurés de l'église abbatiale de Flaran (XIIe siècle) se prêteront donc, en jeu de miroir, à la présentation d'une soixantaine de pièces, de provenances variées, échelonnées sur plus de deux siècles (1750-1960).

Enfin, de façon plus ludique, l'exposition s'attachera aussi à décrypter, pour les petits et les grands, l'univers des symboles cachés de ces représentations à l'esthétique souvent remarquable.

Un catalogue accompagne cette exposition qui sera visible jusqu'au 15 octobre 2017.

Abbaye de Flaran – Eglise abbatiale

Possibilité de visites guidées avec M. Roland Salmon. Se renseigner au 05 31 00 45 75.

Dimanche 18 juin, Animation en LSF (Langue des Signes Française).

Avec un guide de l'abbaye et Nathalie Roger, animatrice en LSF et membre actif de l'AHA du Gers (Association Handicap Auditif).

L'abbaye de Flaran est engagée dans un processus d'accessibilité élargie à tous les publics. En partenariat avec l'Association Handicap Auditif du Gers, le public est invité à découvrir l'abbaye au cours d'une animation destinée à tous et déclinée simultanément dans les deux langues.

Tout public. SUR RESERVATION uniquement. Animation gratuite avec le billet d'entrée de l'abbaye (entrée gratuite pour les moins de 18 ans et les personnes en situation de handicap).