

Festival de sculpture

MOUREDE

Festival de sculptures à Mourède

Dans le cadre de l'association AVOZ'ART que préside Béatrice Fernando, l'église avait accueilli les œuvres d'artistes dans une expression très variée et était un magnifique musée. Lors du vernissage, les artistes étaient là pour expliquer leur démarche créative mais aussi leur technique. Un cheval grandeur nature dominait la porte d'entrée sur son piédestal, c'est une sculpture en fer forgé réalisée par Emmanuel Kieffer, un passionné de cheval, ancien maréchal ferrant demeurant à FIGAROL.

(31) téléphone :05 61 98 24 24 . Il s'agit du cheval TIMOKO, qui est à Escalans, au domaine de Catille, chez Richard Westerring. Timoko est le cheval qui a obtenu le plus de trophées, des places d'honneur au grand prix d'Amérique où il sera au départ en 2017. A l'intérieur de l'église, deux personnages, création de Béatrice Fernando gardent les deux portes du confessionnal, toujours des personnages filiformes car pour elle il faut figer l'homme dans son corps, pour ne regarder que son âme. On pourra s'attarder sur les robots, en sculptures mécaniques de Caroline Le Breton, les objets du quotidien prennent une activité artistique. Sont encore à voir une vingtaine d'autres œuvres, expression les plus diverses, et variées dans la technique et la matière utilisée. L'exposition est en place jusqu'au 16 AOUT de 14 h à 19h du lundi au samedi. Le dimanche de 10h à 12 h et de 14h à 19h.



Les personnalités lors du vernissage



Timoko sculpture d'Emmanuel Kieffer



Sculpture de Béatrice Fernando devant le confessionnal



Les robots sculpture métallique de Caroline Le Breton