

Abbaye de Flaran : Concert avec la Maîtrise de Toulouse

Ce sera dimanche 15 mai à 15 h 30



Abbaye de Flaran : Concert avec la Maîtrise de Toulouse

Les Amis de Flaran, dans le cadre des « Moments Musicaux d'hiver 2015-2016 », proposent le dimanche 15 mai à 15 h 30 dans la nef de l'Abbaye de Flaran, un concert de la Maîtrise de Toulouse sous la direction de Mark Opstad. Sous réserve de modifications, ce sont 400 ans de Splendeurs sacrées pour Chœur qui seront interprétées de la Renaissance à nos jours avec des œuvres de : Tallis, Palestrina, Lobo, Gesualdo, Lotti, Purcell, Bruckner, Villiers Stanford, Grieg, Rachmaninov, Duruflé et Opstad.

La Maîtrise de Toulouse

Elle a été créée en 2006 au sein du Conservatoire de Toulouse, devenant la première structure maîtrisienne (classes à horaires aménagés) dans le sud-ouest de la France. La Maîtrise est une formation musicale spécialisée donnant vie à un ensemble vocal artistique d'excellence.

Le premier disque du chœur, 'Missa Brevis' (Regent 340), sorti en 2010, a été salué par la presse musicale internationale y compris en France (5 Diapasons), et en Angleterre. La Maîtrise donne une dizaine de concerts par an, à Toulouse (principalement à l'auditorium Saint Pierre des Cuisines, la Basilique Saint Sernin et le Temple du Salin) ainsi qu'en région. Elle participe aux festivals locaux tels que Toulouse les Orgues, Musiques des Lumières (Sorèze) Musiques au Pays de Gabriel Fauré (Pamiers), Les Rencontres de Musiques Anciennes (Toulouse, Odysud)... Le chœur donne également des concerts partout en France, tels qu'à la Chapelle Royale de Versailles, ainsi qu'à l'étranger (Allemagne, Angleterre, Espagne, Italie).

Les maîtrisiens (âgés de dix à quinze ans) reçoivent leur enseignement général au collège Michelet. Les élèves de ces classes spécialisées (chanteurs, instrumentistes et danseurs) sont scolarisés dans une annexe du collège au sein des bâtiments du conservatoire et bénéficient d'un emploi du temps aménagé leur permettant de suivre un cursus musical approfondi. Ils répètent quatre fois par semaine au conservatoire et reçoivent parallèlement des cours de Technique Vocale et de Formation Musicale.

Tous les maîtrisiens poursuivent un cursus instrumental et certains jouent également dans les ensembles instrumentaux du conservatoire. Les maîtrisiens se produisent seuls (répertoire à voix égales) ou avec les autres composantes de la Maîtrise : les 'juniors' (anciennes maîtrisiennes), et les voix d'hommes (élèves ténors et basses auxquels s'ajoutent quelques renforts professionnels).

La Maîtrise est dirigée, depuis sa création, par le chef de chœur britannique Mark Opstad.

Prix des places : Abonnés 15 €, adhérents 18 €, public 20 €, enfants 5 € pour les enfants accompagnés. Réservations au 05 62 28 68 40 après 18 heures sauf le dimanche.



Maîtrise photo 1.JPG