

Le Festival Opéra Éclaté revient à Eauze pour une 5e édition



Le Festival Opéra Éclaté revient à Eauze pour une 5e édition

Du 10 au 15 août 2026, six soirées de musique, théâtre musical, chansons et opéra seront réalisées dans les lieux emblématiques de la cité élusate.

Pour sa 5e édition, le Festival Opéra Éclaté s'installe à nouveau à Eauze du 10 au 15 août 2026.

Portée par la direction artistique d'Olivier Desbordes, cette nouvelle édition confirme l'ancrage de la compagnie dans le Gers et son attachement à une programmation exigeante, ouverte et populaire.

Grâce à l'accueil fidèle et au soutien précieux de la Ville d'Eauze, le festival investira notamment la cour de la médiathèque, le cloître Saint-Taurin, la Villa Domus et la cathédrale, pour faire dialoguer création, patrimoine et convivialité au cœur de la ville.

Le cloître Saint-Taurin sera aménagé avec un gradin pour plus de confort et une meilleure visibilité pour les spectateurs.

La billetterie est d'ores et déjà ouverte sur Internet et à l'office de tourisme d'Eauze.

Une semaine de spectacles entre création, grands répertoires et fête populaire.

Lundi 10 août, cour de la médiathèque "**Le Bal du Monde** " Éric Allard-Jacquin, Maëlise Parisot et Louis Ouvrard ouvrent le festival avec un bal-concert aux influences françaises, sud-américaines, portugaises, espagnoles et cap-verdiennes. Une soirée chaleureuse, à écouter ou à danser, pensée comme un moment de partage.

Mardi 11 et jeudi 13 août, cloître Saint-Taurin "**La Vie de Bohème**" Dernière création d'Opéra Éclaté, cette version de La Bohème d'après Puccini et Henri Murger rapproche l'opéra du théâtre. Olivier Desbordes signe une forme intime et contemporaine, portée par de jeunes artistes venus du lyrique, du théâtre et de la comédie musicale.

Mercredi 12 août, Villa Domus "**Les 3 B** ": Barbara, Brel, Brassens. Justin Domenicone et trois musiciens revisitent les chansons de trois figures majeures du XXe siècle. Entre poésie, tendresse, insolence et émotion, ce concert fait entendre des répertoires qui continuent d'éclairer notre mémoire collective.

Vendredi 14 août, cathédrale "**Requiem de Fauré**" Sous la direction de Dina Bensaid, l'Opéra des Landes réunit solistes, chœur, orchestre et musiciens pour le célèbre Requiem, précédé du Cantique de Jean Racine. Une parenthèse de recueillement et de lumière dans l'écrin de la cathédrale.

Samedi 15 août, cloître Saint-Taurin " Les Coquillettes quantiques " Gaëlle Pinheiro clôturera le festival avec un seule-en-scène humoristique et musical mis en scène par Guillaume Nozach. Entre confession intime, chansons et cabaret incontrôlé, le spectacle explore l'enfance, la maternité et la transmission avec fantaisie.

Informations pratiques : Festival Opéra Éclaté à Eauze du 10 au 15 août 2026.

Tarifs :

La Vie de Bohème 22 à 28 € ;

Requiem de Fauré 16 à 22 € ;

autres spectacles 16 €.

Tarifs réduits et jeunes disponibles. Tarif réduit appliqué à partir de 4 spectacles différents.

Billetterie en ligne sur www.opera-eclate.com/eauze et à l'office de tourisme d'Eauze.