

C'est parti pour un weekend exceptionnel avec la 19ème édition de WIT

Welcome in Tziganie , un festival qui prend de plus en plus d'ampleur



C'est parti pour un weekend exceptionnel avec la 19ème édition de WIT

C'est parti pour un weekend de folie avec la 19ème édition de WIT , la 11ème pour la ville de Seissan. Depuis le début de la semaine, c'était déjà l'effervescence dans les différents quartiers, le paroxysme étant atteint au niveau du théâtre de Verdure et du parc Bédât de Monlaour , lieu des diverses animations et aux alentours du boulo-drome des Allées du Maquis de Meilan transformé pour l'occasion en terrain de camping géant , avec les commodités indispensables.

A 18h, dans le patio du complexe administratif que Florian Calvez, directeur du festival a donné le coup d'envoi devant un parterre d'invités et d'élus, en présence des personnalités du département ainsi que du sous-préfet de Mirande qui, nouvellement installé, découvrait cette grande manifestation. Tous ont été unanimes à reconnaître qu'en cette période où une partie du monde pas très éloignée des Balkans vit des heures particulièrement difficiles , la musique des régions balkaniques peut apporter quelques instants de détente . La fanfare Metla Komerc a ouvert ensuite la fête tandis que les invités à l'inauguration appréciaient le cocktail proposé par les vigneron de Playmont et c'était l'arrivée des festivaliers qui découvraient en premier les différents stands du parc Bédât de Monlaour où dès le lendemain se dérouleront les manifestations du festival OFF : stands de tenues balkaniques en tous genres, coiffures, bijoux, peintures sur tissu, salon de tatouage, roulottes, etc. mais aussi le village culturel, une magnifique exposition d'instruments à cordes et différents stands et buvette proposant une restauration variée . A noter ce secteur regroupé en un même lieu avec chaises et tables à disposition est un petit « plus » qui sera certainement apprécié cette année

Sur la scène du festival INN , c'est Kema Balardo , petit fils de Manitas de la Plata qui a donné le top départ des concerts, devant une fosse et des gradins déjà bien remplis. Aussi pour les Yeux Noirs, puis Soviet Suprem qui ont suivi, des habitués du WIT , il fallait vraiment se serrer pour avoir une vue directe sur la scène, d'autant plus qu'une file interminable attendait encore devant l'entrée. Heureusement un écran géant installé sur la pelouse permettait à tous de suivre en direct les prestations des différents groupes, une initiative fort appréciée.

Samedi 25 , ouverture des portes du INN à 17h30, tandis que les animations du OFF débiteront à 12h30 avec deux concerts, puis à 16h15, une performance aérienne avec une danseuse spectaculaire et tout l'après-midi une scène ouverte

Des places sont encore disponibles, directement au guichet, à l'entrée du Théâtre de Verdure



P1010912.JPG



P1010939.JPG



P1010940.JPG



P1010933.JPG



P1010936.JPG



P1010937.JPG