

## Société Archéologique du Gers, communications avril 2026



Société Archéologique du Gers, communications avril 2026

La Société Archéologique, Historique, Littéraire et Scientifique du Gers a tenu sa séance le mercredi 1er avril 2026 à 14 h 30, non au siège de l'association, 13 place Salluste du Bartas à Auch comme d'habitude, mais au Centre Cuzin, sous la présidence de Jacques Lapart.

Il s'agissait en effet d'une séance extraordinaire, consacrée à la présentation de l'ouvrage *Lieux de pouvoir en Gascogne aux XIIIe et XIVe siècles*, Actes du Congrès archéologique de France, qui eut lieu dans le Gers en 2023.

Après une présentation des Congrès archéologiques de France par Éliane Vergnolle, vice-présidente de la Société française d'Archéologie, deux communications eurent lieu.

### **Présentation du Congrès archéologique du Gers, Virginie Czerniak, coordinatrice scientifique.**

Cinquante ans après un premier opus dédié à la Gascogne, le 182e Congrès de la Société Française d'Archéologie est consacré au patrimoine artistique de la Gascogne géroise. Le nouveau volume est intitulé *Lieux de pouvoirs aux XIIIe et XIVe siècles*, selon la nouvelle formule éditoriale thématique adoptée par la SFA. Un thème qui fut aisé à déterminer, ce territoire méridional étant doté d'une formidable concentration d'édifices de pouvoir dont la création, aux XIIIe et au XIVe siècles, s'explique par sa position entre le domaine anglo-normand et l'ancien comté de Toulouse devenu capétien, deux mondes continûment antagonistes.

Les fondations civiles, religieuses et militaires se sont ainsi multipliées durant le Moyen Âge central, témoignant de la faculté des archevêques et des élites locales, modestes seigneurs ou cardinal de la curie pontificale avignonnaise, à s'approprier les expressions les plus pointues de la conception architecturale et ornementale de leur temps. Cathédrales, collégiales, bastides, maisons-fortes et châteaux gersois, étudiés nouvellement ou bénéficiant d'une vision renouvelée à la faveur de ce Congrès, traduisent une création gothique originale sur laquelle se pose l'ombre de la métropole toulousaine rehaussée d'apports plus septentrionaux.

L'extraordinaire ensemble de la collégiale de La Romieu – église, espaces conventuels, palais et décor peint – a fait l'objet d'une relecture intégrale permettant de mettre en lumière un ensemble d'exception marqué par l'intervention d'artistes remarquables, dont nous ignorons tout, mais dont le prodigieux travail – architecture, sculpture et peinture – témoigne de la très haute stature du maître d'ouvrage, Arnaud d'Aux, fraîchement nommé cardinal et incontestablement homme de pouvoir.

### **Trois palais médiévaux en Gascogne, Pierre Garrigou Granchamp.**

L'architecture civile médiévale de la Gascogne géroise est particulièrement riche en monuments, répondant à des programmes variés et d'ampleurs diverses. Outre les édifices seigneuriaux ruraux, souvent dénommés « châteaux gascons », elle présente un corpus important de maisons médiévales des XIIIe et XIVe siècles et, ce qui est moins connu, des grandes résidences « urbaines » de grandes dimensions.

Leur importance a été méconnue et elles ont été peu étudiées, soit parce qu'elles sont très ruinées (palais du cardinal Arnaud d'Aux à La Romieu), soit parce que l'attention ne s'est portée que sur une partie du complexe (tour du palais archiépiscopal de Bassoues), soit encore parce que l'on n'y a vu qu'un « château », sans y discerner la fonction résidentielle primordiale (résidence des abbés de Condom à Larressingle).

Or ces trois monuments ont fait l'objet d'études attentives lors du Congrès archéologique de France qui s'est tenu dans le Gers en 2023, et dont le volume d'actes est présenté aujourd'hui à Auch, en ce 1er avril 2026. Notre communication fait fond sur ces recherches très récentes.

La communication s'attache à présenter une analyse architecturale des trois ensembles, de façon à en faire ressortir les principaux caractères, notamment leur insertion dans une agglomération, et en restituant au mieux les parties les moins connues. Elle conclut en soulignant combien d'autres monuments répondant aussi à de grandes ambitions doivent compléter le tableau de cette architecture résidentielle du XIVe siècle, soit qu'ils aient été eux aussi étudiés lors du congrès archéologique (Mazères à Baran), soit qu'ils attendent une étude approfondie, tels le palais des archevêques d'Auch et la demeure incluse dans l'église de Montréal.

C'est à cette condition que pourra être dressé un portrait fidèle de la production artistique civile de l'époque considérée, qui ne trouve guère de pendant en France que dans le Quercy et dans le milieu avignonnais.

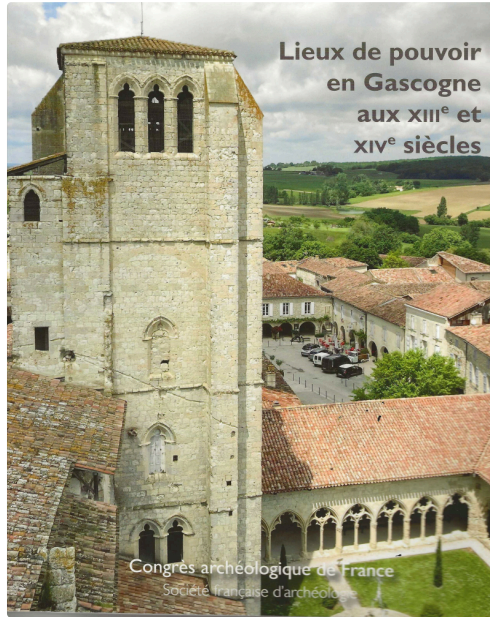
Le président remercie l'assistance, et donne rendez-vous à la prochaine réunion de la Société archéologique qui aura lieu le mercredi 6 mai 2026 à 14h30 à Auch à son siège, 13 place Salluste du Bartas avec deux communications

**A noter : samedi 9 mai : excursion promenade de printemps :**

La journée-promenade (autrefois banquet) de la Société Archéologique du Gers aura lieu le samedi 9 mai, et elle aura lieu au Houga. Faites-vous connaître très rapidement (inscription uniquement par envoi de chèque de 25 euros par personne à l'adresse du trésorier de la SAG, 13 place Salluste du Bartas à Auch).



P. Geneste, E. Verniole, P. Garrigou Granchamp, V. Czerniak, J. Lapart.



Actes du congrès de la Société Française d'Archéologie.

**SOCIÉTÉ ARCHÉOLOGIQUE, HISTORIQUE, LITTÉRAIRE ET SCIENTIFIQUE DU GERS**  
Tél. : 06 62 05 39 81  
Site Internet : [www.societearcheologique dugers.com](http://www.societearcheologique dugers.com)  
Courriel : [socarcheogers@free.fr](mailto:socarcheogers@free.fr)

La prochaine sortie-promenade de printemps aura lieu le **samedi 9 mai prochain**. Nous proposons un transport en car affrété par notre association. Pour le car, **RDV à 8h45 au parking près de la gare SNCF d'Auch - départ du bus 9h.**

**10h 30 :** RDV devant l'église du village du Houga (près de Nogaro); **départ de la visite découverte** sous la conduite de plusieurs amis de la Société.

**12h** accueil par la municipalité du Houga : apéritif à la Médiathèque-Custalet

**13h** déjeuner au restaurant « La Ferme aux Cerfs », 2135 route de Mont-de-Marsan, Le Houga. Menu : entrée, plat (daube), dessert, café, Armagnac, 25 euros (vin non compris) (possibilité de repas végétarien, se signaler à l'inscription)

**14h 30 :** Remise du prix Dumont

**15h** départ pour le château de Bascaules.

**15h 30/15h 45-** village de Toujouse : visite du musée du Paysan gascon et de l'église classée Monuments Historiques.

**17h 30** départ du bus pour le retour à Auch prévu vers 19h.

M.Mme .....  
téléphone: ..... mail: .....  
adresse: .....

Inscrit ..... personne(s) (Préciser dès réception si repas végétarien).

Participation au bus : 15 euros par personnes

Déjeuner : ..... personnes x 25 euros = ..... e

Autobus : ..... personnes x 15 euros = ..... e

Total = ..... euros

Je joins un chèque à l'ordre de la Soc. Arch. du Gers par courrier à envoyer à Soc. Arch du Gers, 13 place Salluste du Bartas 32000 AUCH **avant le 1<sup>er</sup> mai.**

Inscription sortie du 9 mai 2026 au Houga.