

Lecture, le 21 mars célèbre le printemps à 18h, à l'église du St Esprit



Lecture, le 21 mars célèbre le printemps à 18h, à l'église du St Esprit

L'Association « Orgues & Patrimoine » propose un répit dans une actualité tumultueuse et présente des musiciennes venues de contrées brumeuses, séduites par la douceur de la Gascogne.

Eleanor KORNAS-MILHAU vient de Grand Bretagne, où elle a été la première femme " Organ Scholar » (organiste titulaire de l'orgue de la chapelle) à Trinity College à Cambridge; elle s'est produite dans les salles les plus prestigieuses et devant les plus hautes personnalités du Royaume Uni. Actuellement elle est installée en famille dans le Sud-Ouest ; elle enseigne le piano au Conservatoire à Rayonnement Départemental d'Agen.

Louise BOURGEOIS , vient de la région Parisienne ; mais c'est en Suisse, à la Haute Ecole de Musique de Genève, dans la classe de Jacques Zoon qu'elle obtient un Master d'Interprétation et un Master de Pédagogie. Après de nombreuses tournées au Canada, et à travers le monde, elle se pose en Lot et Garonne. Elle est professeure de flûte au Conservatoire d'Agen. Toutes deux poursuivent parallèlement activement leur carrière de soliste et de concertiste.

Louise BOURGEOIS , vient de la région Parisienne ; mais c'est en Suisse, à la Haute Ecole de Musique de Genève, dans la classe de Jacques Zoon qu'elle obtient un Master d'Interprétation et un Master de Pédagogie. Après de nombreuses tournées au Canada, et à travers le monde, elle se pose en Lot et Garonne. Elle est professeure de flûte au Conservatoire d'Agen. Toutes deux poursuivent parallèlement activement leur carrière de soliste et de concertiste.