

## Mars aux Archives départementales du Gers



Mars aux Archives départementales du Gers

### Les annuaires départementaux de 1802 à 1969 en ligne

Plus communément appelés Annuaires administratifs, ces ouvrages ont été publiés annuellement durant de nombreuses années et offrent un riche panorama de la vie quotidienne gersoise. La collection des Archives départementales du Gers couvre la période allant de 1802 à 1969.

En plus des informations générales sur la France et le département du Gers, les annuaires décrivent l'organisation administrative, politique, économique et religieuse locale : ils détaillent le nom des différents élus, dressent la liste des écoles, des établissements de bienfaisance, des hôpitaux, des tribunaux, des gendarmeries, des prisons, des services liés aux impôts, des établissements liés au commerce et à l'agriculture, des foires et marchés et présentent encore la liste des professionnels des communes comme le nom des desservants. Ils contiennent aussi les encarts publicitaires des professionnels et commerçants locaux.

Une véritable mine d'informations pour les chercheurs et les généalogistes amateurs !

### CONFÉRENCE

« Eugène Lago : de l'école normale d'Auch aux expositions universelles, le parcours d'un professeur-inventeur de mathématiques » par Thomas Préveraud, maître de conférences HDR en histoire des sciences et des techniques à l'Université de Lille

Mercredi 25 mars 2026, à 17h30

Gratuit, sur réservation au 05.62.67.47.67

Dans le cadre des Nocturnes de l'Histoire, venez découvrir le portrait d'Eugène Lago (né en 1824), figure mathématicienne gersoise méconnue.

D'abord professeur de mathématiques à l'École normale, puis chargé des travaux graphiques et des classes de spéciales au lycée d'Auch, il acquiert une visibilité nationale et internationale au cours des années 1850, grâce à l'invention d'un dispositif pour l'enseignement d'une forme de géométrie dans l'espace très répandue dans l'enseignement secondaire de l'époque : la géométrie descriptive. Déposée au titre de la propriété industrielle, son invention remporte plusieurs prix lors des premières expositions universelles (1855-1889).

Revenant sur le contexte de l'enseignement primaire et secondaire de la seconde moitié XIXe siècle, Thomas Préveraud montrera que ses identités multiples – formateur, professeur, dessinateur, inventeur – contribuent à sortir Lago de l'anonymat.

### ÉVÈNEMENT

Performance-lecture musicale

« Dé(tournées) musiques en itinérance » par le collectif Freddy Morezon

Vendredi 27 mars, à 14h30 (scolaires) et à 19h00

Gratuit, sur réservation au 05.62.67.47.67

Trois musiciens du collectif Freddy Morezon investissent les Archives départementales du Gers pour mettre en sons et en mots La Dépêche auscitaine parue exactement un siècle plus tôt, le 27 mars 1926. Cette date-anniversaire devient un miroir tendu entre notre époque et celle de l'entre-deux-guerres. La performance traverse conseils de beauté, faits divers, sports ou petites annonces. En s'emparant d'un journal centenaire, le Collectif opère un pas de côté pour interroger l'évolution de l'information, la montée du populisme ou la place des femmes dans la société.

Avec Marc Démereau (saxophone), Luc Fagoaga (voix) et Laurent Paris (percussions).

Cette programmation prend place au sein du projet de territoire « Dé(tournées) » qui bénéficie du soutien du fond européen Leader du Pays Porte-de-Gascogne, de la DRAC Occitanie, de la Région Occitanie, du Département du Gers, du Pays Porte-de-Gascogne et de la DAAC via la DSDEN du Gers. En partenariat avec Le Bouche à Oreille et l'ADDA 32.