

À la médiathèque Yves Navarre, l'Art'café ouvre les coulisses d'un théâtre hybride



À la médiathèque Yves Navarre, l'Art'café ouvre les coulisses d'un théâtre hybride

Ce samedi 21 février, l'Art'café s'installe à la médiathèque de Condom. L'association Chemins d'Arts en Armagnac y invite l'artiste gersois Julien Dubuc, du collectif INVIVO. Théâtre, arts visuels et numérique se croisent au cœur de la rencontre. Un moment d'échange pour faire découvrir de nouvelles formes artistiques au public local.

Invité de cette édition, Julien Dubuc développe un « théâtre hybride » qui mêle jeu scénique, images et technologies numériques. Avec le collectif INVIVO, fondé à Lyon et aujourd'hui implanté à Agen, il propose des créations immersives où le public entretient un rapport particulier à l'œuvre. « On aime bien que le public ait un rapport singulier avec l'œuvre », explique l'artiste, metteur en scène chez INVIVO. Un fil rouge traverse leurs spectacles : questionner notre rapport aux technologies et la manière dont elles transforment nos relations sociales. Pour l'artiste, l'Art'café est surtout "un espace de discussion autour de sa démarche", loin des formats classiques de diffusion.

Depuis 2009, Chemins d'Arts en Armagnac fait sortir l'art contemporain de ses lieux habituels pour l'amener au plus près des habitants. Avec ses 45 bénévoles, l'association investit des lieux du quotidien et propose des temps de rencontre, comme l'Art'café, pour découvrir des démarches artistiques. « On installe des œuvres d'art contemporain dans des lieux de patrimoine. Nos bénévoles, formés à la médiation, rencontrent les artistes en amont pour pouvoir présenter leur travail au public et donner des clés de compréhension », explique Jo Larrieu, trésorière adjointe de l'association. Ces rendez-vous veulent surtout éveiller la curiosité culturelle locale et ouvrir le public à des formes encore peu connues dans le Gers.

Vers un art plus accessible

Ce temps de rencontre s'inscrit dans la volonté de Chemins d'Arts en Armagnac de rendre l'art contemporain plus accessible. L'association multiplie les rendez-vous pour lever les freins face à des formes artistiques souvent jugées difficiles d'accès. En invitant un artiste du territoire, déjà familier de l'association, elle poursuit son objectif : créer du lien entre création contemporaine et habitants. « On est persuadés que les gens ont besoin de découvrir de nouvelles formes de théâtre et de comprendre comment on utilise les nouvelles technologies dans le domaine artistique. Alors on tente de nouvelles choses pour les gens », conclut Jo Larrieu.