

## Voyage au coeur de la Vienne Impériale et au delà avec la Philharmonique de l'Isle Jourdain le 25 janvier à TOUGET



Voyage au coeur de la Vienne Impériale et au delà avec la Philharmonique de l'Isle Jourdain le 25 janvier à TOUGET

La Société Philharmonique de l'Isle-Jourdain, l'une des plus anciennes formations musicales du Gers, avec des origines remontant à 1835 a célébré ses 185 ans en 2024, témoignant d'une longévité remarquable dans le paysage musical gersois. Elle compte aujourd'hui environ 40 musiciens amateurs âgés de 14 à 80 ans, et ses concerts attirent un public nombreux, avec plus de 250 personnes présentes lors de certaines manifestations, démontrant l'attachement de la communauté à cette institution culturelle locale.

Le dimanche 25 janvier à Touget à la ferme de la Culture, à 16 heures, ils vous accueilleront pour le traditionnel concert du Nouvel An, qui vous transportera dans l'ambiance des célèbres concerts viennois afin de célébrer la joie de vivre, l'élégance et l'esprit festif qui caractérisaient l'Europe de la Belle Époque. L'entrée au concert se fait en participation libre.

Pas moins de onze morceaux seront proposés !

Le concert s'ouvrira avec Poète et Paysans, une ouverture qui évoque la rencontre entre deux mondes : celui de l'art raffiné et celui de la nature champêtre. C'est une invitation à la contemplation avant la fête.

Nous entrerons ensuite dans le vif du sujet avec la dynastie Strauss, véritable famille royale de la musique viennoise. La Valse de l'Empereur nous plongera dans les fastes des bals impériaux, où tournoyaient les couples dans les salons dorés du palais.

Les polkas qui suivront (Pizzicato, Annen, Tritsch-Tratsch) incarnent l'esprit joyeux et malicieux de Vienne : légères, pétillantes, parfois espiègles, elles évoquent les conversations animées des cafés viennois et la bonne humeur populaire.

Moment d'évasion avec España : nous quitterons momentanément l'Autriche pour la chaleur et les rythmes enflammés de la péninsule ibérique, avant de revenir à Vienne.

La Marche égyptienne nous emmènera vers l'exotisme oriental qui fascinait tant l'Europe du XIXe siècle, tandis que Auf der Jagd (À la chasse) nous entraînera dans une chevauchée forestière pleine de vitalité.

Bahn Frei ! ("Place libre !") célèbrera la modernité et le progrès avec son énergie débordante, avant l'apothéose : Le Beau Danube bleu, hymne incontournable qui fait vibrer les cœurs du monde entier.

Et bien sûr, la tradition veut que nous terminions avec la Marche de Radetzky, où le public devient acteur en frappant dans ses mains ! Venez nombreux.